



# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE di LONIGO

Istituto Tecnico Economico - Istituto Tecnico Tecnologico – Istituto Professionale

Via Scortegagna, 37 – 36045 Lonigo (Vicenza)

Telefono / Fax Segreteria : 0444-831271 / 0444-834119 - Telefono Presidenza : 0444-832432

Indirizzo e-mail : [amministrazione@iislonigo.it](mailto:amministrazione@iislonigo.it) - Indirizzo PEC : [VIIS01100N@pec.istruzione.it](mailto:VIIS01100N@pec.istruzione.it)

Codice Ministeriale : **VIIS01100N** - Codice Fiscale : **95089660245**

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Regolamento, D.P.R. 323/1998 art. 9 e D.lgs. n. 62 del 2017 art.17, comma 1)

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

CLASSE V C

INDIRIZZO SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

# INDICE

## 1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

- 1.1 La Storia
- 1.2 La proposta formativa
- 1.3 Gli indirizzi di studio
  - 1.3.1 ISTRUZIONE PROFESSIONALE STATALE
  - 1.3.2 ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE
  - 1.3.3 ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO
  - 1.3.4 ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

## 2. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.1 Presentazione del Consiglio di classe (componente docenti)
- 2.2 Presentazione della classe
  - 2.2.1 Storia della classe durante il triennio
  - 2.2.2 Continuità didattica
- 3.0 Obiettivi generali (educativi e formativi) raggiunti
- 4.0 Conoscenze, abilità e competenze raggiunte nelle diverse discipline
- 5.0 Attività e progetti svolti nell'ambito di cittadinanza e costituzione
- 6.0 Insegnamento di una disciplina non linguistica con metodologia CLIL
- 7.0 Attività extra/para/intercurricolari svolte
- 8.0 Attribuzione del credito scolastico e valutazione dei crediti formativi
- 9.0 Simulazioni delle prove d'esame effettuate nel corso dell'anno
- 10.0 Valutazione
- 11.0 Risultati raggiunti in relazione agli obiettivi prefissati

### ALLEGATI:

- A - Relazioni finali dei docenti**
- B - Griglie di valutazione inserite nel PTOF**
- C - Griglia di valutazione della prova orale**

# PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

## 1.1 La Storia

**Nel 1979** l'Istituto Tecnico Commerciale, fino ad allora sezione staccata dell'I.T.C. Fusinieri, diventa istituto autonomo e viene intitolato alla memoria di "Carlo e Nello Rosselli";



**1986:** l'I.T.C. costituito da undici classi si trasferisce dalla palazzina del Convento di S. Daniele alla villa Scortegagna;

**1986/1987:** inizia l'indirizzo programmatori che si va ad aggiungere al tradizionale corso ad indirizzo amministrativo; negli anni successivi vengono realizzate altre sperimentazioni: una collegata al corso programmatori e relativa al proseguimento dello studio della seconda lingua straniera anche nel triennio; una collegata all'indirizzo amministrativo e inerente ad una nuova impostazione dello studio della matematica legata all'utilizzo dell'informatica; l'ultima riguarda lo studio approfondito a partire dal biennio di tre lingue straniere;

**2004/2005:** le sperimentazioni attive riguardano tutto il ciclo di studi e sono costituite dal progetto I.G.E.A. (Indirizzo Giuridico Economico Aziendale), dal progetto Mercurio (Indirizzo Informatico Aziendale) e dal progetto Europa 2004 (minisperimentazione con studio di tre lingue straniere).

**2006/2007:** nasce l'Istituto di Istruzione Superiore di Lonigo che raggruppa le sezioni Istituto Professionale e Istituto Tecnico Commerciale;

**2010/2011:** la riforma della scuola media superiore permette al nostro Istituto di ampliare l'offerta formativa - oltre all'Istituto Tecnico Economico e all'Istituto Professionale, viene attivato l'Istituto Tecnico Tecnologico;

**2012/2013:** l'Istituto Tecnico Economico si trasferisce nella nuova sede ristrutturata di via Bonioli, l'Istituto Professionale e l'Istituto Tecnico Tecnologico sono ospitati nella sede storica di via Scortegagna.

## 1.2 La proposta formativa

L'I.I.S. di Lonigo propone:

- formazione della personalità dell'alunno in un ambiente sensibile ai principi dell'integrazione e della solidarietà;
- formazione sempre aggiornata e attenta alle esigenze del territorio.

Gli obiettivi che si vogliono perseguire sono:

- 1- garantire agli studenti e alle famiglie trasparenza a livello di informazione;
- 2- operare in modo che, nel rispetto della libertà professionale dei docenti, le programmazioni di tutte le classi vengano effettuate con le stesse modalità;
- 3- promuovere l'aggiornamento e la formazione continua in servizio del personale dell'istituto per consentire un costante sviluppo della sua professionalità;
- 4- garantire la qualità dei Servizi d'Istituto;
- 5- prevenire il fenomeno dell'abbandono e della dispersione scolastica orientando e rimotivando in itinere lo studente, al fine di compensare i deficit sociali, affettivi e cognitivi nell'ottica del raggiungimento del successo scolastico e formativo;
- 6- garantire agli studenti l'educazione alla salute, alla solidarietà e alle pari opportunità per una migliore qualità della vita scolastica;
- 7- controllare le condizioni che favoriscono l'integrazione dei disabili;
- 8- favorire l'apprendimento della Lingua Italiana per gli studenti non italofoeni;
- 9- sviluppare una dimensione europea nella formazione e nell'orientamento;
- 10- promuovere l'acquisizione di competenze chiave preparando i giovani alla vita adulta e professionale in funzione delle esigenze della società e delle innovazioni tecnologiche.

## 1.3 Gli indirizzi di studio

### 1.3.1 ISTRUZIONE PROFESSIONALE STATALE

- Tecnico per i Servizi Socio Sanitari;
- Tecnico per le Produzioni Industriali e Artigianali: indirizzo Abbigliamento e Moda;
- Tecnico per la Manutenzione e Assistenza Tecnica.

### 1.3.2 ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

- Operatore Meccanico;
- Operatore alla riparazione dei veicoli a motore.

### 1.3.3 ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO

- Meccanica, Meccatronica ed Energia: articolazione Energia;
- Elettronica, Elettrotecnica: articolazione Automazione.

### 1.3.4 ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

- Amministrazione Finanza e Marketing;
  - Relazioni Internazionali per il Marketing;
  - Sistemi Informativi Gestionali;
- Turismo

## RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### 2.1 Presentazione del Consiglio di classe (componente docenti)

<b>Docenti</b>	<b>Materia</b>
<b>AREA GENERALE</b>	
Carmignato Romina Assunta	Lingua e letteratura italiana
Carmignato Romina Assunta	Storia
Panozzo Nicoletta	Lingua inglese
Uva Valeria	Matematica
Colognese Paolo	Scienze motorie e sportive
Massignani Stefano	RC o attività alternative
Cangiano Luigi	Sostegno
Corradin Valeria	Sostegno
<b>AREA DI INDIRIZZO</b>	
Biasin Mameli	Economia aziendale
Dugatto Flavio	Informatica
Sacchiero Marta	Diritto
Sacchiero Marta	Economia politica
De Stefani Eros	Laboratorio di informatica gestionale
<b>DOCENTE COORDINATORE</b>	
Carmignato Romina Assunta	Lingua e letteratura italiana - Storia

### 2.2 Presentazione della classe

La classe è formata da 17 alunni, 9 maschi e 8 femmine, 16 dei quali provenienti per promozione dalla classe 4<sup>A</sup>C e uno per ripetenza dello scorso anno scolastico; nella classe sono presenti studenti appartenenti all'Area BES.

Durante il percorso scolastico, la classe ha saputo trovare un equilibrio al suo interno e ad oggi si presenta unita, nonostante le differenze dovute a provenienza, attitudini e abilità personali. Anche nei confronti dei docenti e dell'ambiente scolastico, gli alunni hanno mantenuto un atteggiamento rispettoso e collaborativo; hanno partecipato alle lezioni con accettabile interesse e vivacità critica ed hanno presenziato alle varie attività extracurricolari approvate dal Consiglio di classe in modo regolare e propositivo.

Tuttavia, nel livello di preparazione, la classe risulta piuttosto eterogenea, per motivazione allo studio e capacità personali differenti; si possono infatti delineare tre gruppi:

- il primo gruppo è costituito da pochi alunni impegnati e motivati che hanno partecipato alle attività didattiche in modo attivo e costante e hanno raggiunto un'aprezzabile preparazione in tutte le discipline con risultati molto buoni;
- il secondo gruppo, corrispondente alla maggioranza della classe, è formato da alunni che hanno raggiunto una preparazione generale sufficiente o più che sufficiente, dovuta a un'applicazione allo studio costante ma non molto approfondita, anche a causa di carenze personali, che in parte hanno avuto ricadute sul profitto generale;
- il terzo gruppo è formato da alcuni alunni che, per scarso impegno e lacune pregresse, presentano una preparazione discontinua in diverse materie.

I risultati dall'anno precedente permettono di avere un quadro più preciso in merito all'esperienza scolastica pregressa:

<b>Materia</b>	<b>Livello Sufficiente (6)</b>	<b>Livello Buono (7 - 8)</b>	<b>Livello Ottimo (9 - 10)</b>
Lingua e letteratura italiana	6	9	1
Lingua inglese	6	8	2
Storia	7	8	1
Matematica	1	14	1
Scienze motorie e sportive	1	13	2
RC o attività alternative (14 alunni frequentanti)	0	0	16
Economia aziendale	10	3	3
Economia politica	6	9	1
Diritto	5	10	1
Informatica	5	9	2

- Didattica a Distanza

Dopo una prima parte dell'A/S 2019/20 con lezioni e riunioni in presenza, l'emergenza epidemiologica da COVID-19 ha chiamato tutta la comunità scolastica ad una grande responsabilità.

È stata una continua rincorsa verso la sperimentazione di nuove soluzioni, per essere sempre a disposizione delle nuove esigenze riscontrate.

L'IIS LONIGO ha dato le risposte più adeguate al suo contesto, iniziando le prime lezioni on line sin dal mese di marzo 2020 e consentendo a chi non fosse attrezzato di poter lavorare con un

adeguato ritmo nel giro di poche settimane. Le famiglie hanno subito aderito alla variegata proposta di piattaforme, necessarie per ovviare il problema del sovraccarico delle linee ma anche per offrire un'ampia possibilità di adeguamento della DAD alle diverse discipline di cui è ricca l'offerta formativa dell'Istituto. Questo ha comportato la necessità di offrire la corretta informazione regolamentazione relativa alla privacy, cosa che è stata fatta attraverso circolari e linee guida, tutte raccolte nel bottone sulla Didattica a Distanza sul sito web di questa Istituzione Scolastica, in adeguamento ai primi orientamenti sulla DAD ministeriali ed alla nuova recente pronuncia del Garante della Privacy.

Il percorso di maturazione della DAD ha consolidato la Piattaforma Office 365 Teams come la più sicura e versatile tanto da divenire lo strumento ufficiale dell'Istituto.

In ogni caso non è mancata la cura di rendere consapevole ogni studente, quale cittadino digitale, di essere portatore di diritti e doveri: deve essere informato riguardo agli utilizzi di strumenti e piattaforme così come deve essere responsabile del proprio agire e ciascuno è chiamato a:

- non divulgare ad altre persone le procedure per l'utilizzo degli strumenti digitali in uso;
- comunicare immediatamente malfunzionamenti degli strumenti digitali;
- non consentire ad altri, a nessun titolo, l'utilizzo delle piattaforme o delle applicazioni a cui accede;
- non diffondere eventuali informazioni riservate di cui venisse a conoscenza, relative all'attività delle altre persone che utilizzano il servizio;
- utilizzare i servizi offerti solo ad uso esclusivo per le attività didattiche della scuola;
- assumersi la piena responsabilità di tutti i dati inoltrati, creati e gestiti attraverso le piattaforme e le applicazioni;
- non utilizzare le piattaforme o le applicazioni in modo da danneggiare, molestare o insultare altre persone (cyberbullismo);
- in caso di condivisione di documenti, non interferire, danneggiare o distruggere il lavoro dei Docenti e/o dei compagni;
- durante la lezione in videoconferenza, non registrare alcun video senza consenso, per non violare il diritto d'autore e la privacy dei partecipanti.

Per aiutare tutti in questo percorso di consapevolezza, l'istituto ha predisposto i regolamenti sulle piattaforme utilizzate.

Il confronto con le famiglie nel periodo della DAD è stato particolarmente ampio, via telefonica ed e-mail, per poter accogliere le varie difficoltà manifestate dagli studenti, che connotano il contesto generale dell'Istituto.

L'omogeneità della valutazione, anche svolta a distanza, stata garantita attraverso l'approvazione

di griglie di riferimento e sono state sistematizzate le tematiche di cittadinanza già ampiamente realizzate nel periodo scolastico precedente in presenza con la predisposizione di apposite UDA. Parimenti, la didattica curricolare si è contraddistinta per l'approccio pluridisciplinare attraverso l'elaborazione di UDA tematiche proposte dai Consigli di Classe.

### 2.2.1 Storia della classe durante il triennio

La classe è composta da 17 alunni, 16 provenienti dalla classe IV C e un ripetente; dei 16 alunni provenienti dalla classe IV, da tutti regolarmente frequentata, 11 sono stati ammessi con lo scrutinio di giugno e 5 con quello di agosto. Nella tabella seguente, vengono riportati alcuni dati numerici relativi agli ultimi tre anni:

<b>Classe</b>	<b>Alunni provenienti dalla stessa sezione</b>	<b>Alunni Provenienti da altra sezione / istituto</b>	<b>Ammessi alla classe successiva</b>	<b>Non ammessi alla classe successiva</b>
Terza	16	0	16	0
Quarta	16 + 1 ripetenti	0	16	1
Quinta	16 + 1 ripetenti	0	-	-

### 2.2.2 Continuità didattica

La continuità didattica, nell'intero triennio, è stata garantita per le seguenti discipline: Lingua e letteratura italiana, Lingua inglese, Storia, Informatica, Economia politica, Scienze motorie e sportive.

La classe ha avuto continuità negli ultimi due anni di corso in Diritto ed Economia aziendale. L'insegnante è cambiato ogni anno in Matematica.

## 3.0 Obiettivi generali (educativi e formativi) raggiunti

### Obiettivi educativi e loro conseguimento (\*)

1. Rispettare il regolamento d'Istituto.	6
2. Porsi in relazione in modo corretto, accettando il confronto e partecipando positivamente alla vita di classe e d'istituto.	5
3. Accettare di affrontare i problemi da angolazioni differenti, discutendo idee diverse dalle proprie.	5
4. Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e solidarietà.	5
5. Rispettare con puntualità scadenze e consegne relative ai doveri scolastici cercando di ottimizz-	4

zare le proprie risorse.	
--------------------------	--

### Obiettivi didattici trasversali e loro conseguimento (\*)

1. Preparare lo studente ad affrontare e superare l'esame di stato.	4
2. Saper scegliere ed organizzare in modo autonomo i materiali necessari allo studio.	3
3. Abituare lo studente ad apprendere in modo sicuro e duraturo le conoscenze sapendo operare adeguati collegamenti logici e pertinenti.	4
4. Acquisire una sufficiente padronanza del linguaggio specifico di ogni disciplina.	3
5. Potenziare le capacità di autocritica e di autovalutazione.	3

#### (\*) **Legenda**

- 1-Non raggiunti.
- 2-Raggiunti solo in minima parte
- 3-Livello sufficiente.
- 4-Livello discreto.
- 5-Livello buono.
- 6-Completamente raggiunti.

#### 4.0 Conoscenze, abilità e competenze raggiunte nelle diverse discipline

Si rinvia alle schede per ciascuna disciplina "Allegato A", a cui si rimanda anche per le attività svolta in modalità DAD a causa dell'emergenza sanitaria in corso.

#### 5.0 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di cittadinanza e costituzione

La classe, durante il corrente anno scolastico, ha partecipato alle UDA di Cittadinanza e Costituzione proposte dall'Istituto scolastico, di cui seguono i prospetti con la programmazione dettagliata:

- UDA n. 4 "Prima assemblea Anna Vescovi"
- UDA n. 6 "Giornata del ricordo"
- UDA n. 7 "Giornata della memoria"
- UDA n. 9 "Giorgio Perlasca. Il coraggio di dire no".

Sempre riconducibili all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione, si possono ricollegare le seguenti attività:

- Durante tutto il PCTO, gli alunni hanno ricevuto una formazione relativa alla Sicurezza in ambito lavorativo.

Inoltre, durante l'orario curricolare di Diritto, Inglese, Italiano e Storia sono stati affrontati alcuni argomenti riconducibili al percorso di Cittadinanza e Costituzione.

Per quanto riguarda Diritto sono stati affrontati i seguenti aspetti:

- L'ONU e la tutela dei diritti umani. Le Agenzie dell'ONU: UNICEF, FAO, OMS.
- Gli obiettivi generali dell'U.E. La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione (Trattato di Lisbona 2009).

In Inglese, sono state trattate le seguenti tematiche:

- l'Unione Europea: le principali istituzioni (Parlamento europeo, Consiglio dell'Unione europea, Commissione, Corte di Giustizia e Banca Centrale); motivi alla base dell'UE (principali tappe), politiche comuni, sfide che l'UE deve affrontare oggi);
- la Brexit: le tappe principali della Brexit dal 2016 ad oggi; le ragioni del Remain e del Leave; i nodi principali delle negoziazioni.

Infine, durante le lezioni di Italiano e Storia sono stati affrontati argomenti di attualità, anche attraverso il dibattito in classe e la lettura di saggi e articoli, in particolare si sono trattate le seguenti tematiche:

- riflessioni sulle principali festività nazionali: il 4 novembre, il 25 aprile, il 2 giugno (in collegamento con il programma di storia);
- riflessioni su argomenti di attualità (ad esempio sull'emergenza sanitaria Covid-19).

Per il dettaglio dei contenuti si rinvia alle relazioni finali dei docenti.

## U.D.A. 4 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### curricolo verticale di cittadinanza

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>Un'esperienza di educazione alla pace e alla non violenza</b>
<b>Compito significativo e prodotti</b>	ASSEMBLEA D'ISTITUTO. Obiettivi: porre l'attenzione sul valore della memoria storica vissuto attraverso una testimonianza autobiografica. Compito degli studenti partecipanti: ascolto di alcuni brani estratti dal libro della relatrice e partecipazione attiva al dibattito finale
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevuti</li> <li>● Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>● Agire e pensare in modo autonomo e responsabile</li> <li>● Competenze civiche e sociali</li> <li>● Competenza personale, sociali e capacità di imparare a imparare</li> <li>● Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>● Collaborare e partecipare</li> </ul>	
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevuti dai vari attori in campo (docenti e relatori)</li> <li>● Saper dare una sequenzialità temporale agli eventi collocandoli nell'esatto periodo storico in cui si sono svolti</li> <li>● Saper utilizzare una terminologia adeguata al contesto di riferimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il racconto autobiografico di una testimonianza dal valore etico e morale</li> <li>● Il contesto e il periodo storico di riferimento</li> <li>● Utilizzo di un lessico appropriato e adeguata terminologia</li> </ul>

<b>Utenti destinatari</b>	Classi: 3A - 3B – 3Tu - 4A – 5A -5B – 5C (Plesso di via Bonioli)
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare in modo attivo, cogliendo i concetti chiave del discorso altrui;</li> <li>• Saper porre domande pertinenti;</li> <li>• Saper rispondere in modo pertinente;</li> <li>• Saper esprimere in ordine logico/cronologico fatti, informazioni e riflessioni;</li> <li>• Comprendere globalmente un messaggio/testo</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Data: 21 dicembre 2019 Luogo di svolgimento: Centro Diurno di via Fiume – Lonigo Durata: 9:15-10:45 e 11:00 – 12:30
<b>Esperienze attivate</b>	- Partecipazione attiva degli studenti durante l'assemblea e durante il dibattito finale - Debate
<b>Metodologia</b>	<p>L'assemblea si è svolta attorno alle vicende narrate all'interno del libro intitolato "<i>La verità è una linea retta. Il padre ritrovato</i>" presentato dalla dott.ssa A. Vescovi, autrice del testo e relatrice ospite dell'assemblea studentesca.</p> <p>Si tratta di un racconto autobiografico che ripercorre la vita dell'autrice figlia del dottor Giulio Vescovi, commissario prefettizio di Schio, rimasto vittima durante la Seconda Guerra Mondiale della strage nota come "Eccidio di Schio". Durante la lettura di alcuni brani questa "assenza" riemerge dal racconto e ne segna la trama. La storia diventa così "storia" di sentimenti, di conseguenze psicologiche, di sofferenze vissute per la perdita di un familiare "scomparso" e mai realmente conosciuto dall'autrice (alla morte del padre la dott.ssa Vescovi aveva solo due anni). Una morte diventata punto di partenza per una ricerca personale profonda e sofferta che ha portato la dott.ssa Vescovi a rintracciare l'autore dell'eccidio di suo padre ad un unico scopo, quello di riconciliarsi.</p> <p>Una storia personale non facile, scritta e raccontata con onestà intellettuale seguendo l'unica via possibile: la linea retta della verità.</p> <p>Il libro presentato diventa così testimonianza di una scelta personale sicuramente non facile ma di notevole spessore umano, etico e morale. Un messaggio di pace prezioso perché raro.</p> <p>Le letture sono state intervallate da momenti di spiegazione da parte dell'autrice e alla fine l'assemblea è stata conclusa con un dibattito tra studenti e relatori.</p>
<b>Risorse umane interne</b>	<p>Risorse interne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prof.ssa A. Castegnaro (docente coordinatrice dell'incontro)</li> <li>- Marsico Gabriel e Palak Natalia (studenti rappresentanti d'istituto)</li> </ul> <p>Risorse esterne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dott.ssa Anna Vescovi, psicologa e scrittrice (presente solo nell'assemblea del secondo turno, ore 11:00 -12:30)</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	- Computer, videoproiettore, impianto acustico - Testo oggetto della testimonianza da parte della relatrice ospite
<b>Valutazione</b>	- - Comportamento degli stessi alunni durante l'intera assemblea e durante il dibattito finale.

### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UDA:** Un'esperienza di educazione alla pace e alla non violenza

**Cosa si chiede di fare:** in gruppo: ascolto attento e partecipe della testimonianza letta per brani scelti dall'autrice del libro. Singolarmente: partecipazione attiva al dibattito finale

**In che modo:** in gruppo durante l'audizione della testimonianza e singolarmente in occasione del dibattito finale

**Quali prodotti:** ascolto attivo di una storia vera a carattere storico-testimoniale Lettera di ringraziamento alla dott.ssa Vescovi

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** ascoltare, riflettere sui fatti narrati dall'autrice, riconoscere l'alto valore etico, morale e formativo della testimonianza ascoltata

**Tempi:** assemblea svolta su due turni. 4 ore complessive.

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** brani estratti dal testo di riferimento

**Criteri di valutazione:** - Correttezza del comportamento durante lo svolgimento dell'assemblea secondo griglia approvata dal Collegio dei Docenti, interesse dimostrato, interventi nella discussione (valutazione confluita nel voto del comportamento del Primo periodo dell'anno scolastico).

**U.D.A. 6 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**curricolo verticale di cittadinanza**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Giornata del Ricordo</b>
<b>Compito significativo e prodotti</b>	<p>POMERIGGIO TEMATICO:            Per tutti gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare e recepire la lettura e la relativa spiegazione di materiali didattici relativi alle foibe e all'esodo dei profughi giuliani e dalmati (noto anche come "esodo istriano");</li> <li>- lettura e analisi del testo della canzone di Sergio Endrigo intitolata "1947";</li> <li>- produzione di un testo scritto (lettera o poesia) incentrato sul tema trattato</li> </ul>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Agire e pensare in modo autonomo e responsabile (abilità di apprendimento autonomo)</li> <li>● Abilità di pensiero analitico e critico</li> <li>● Competenze civiche e sociali</li> <li>● Competenze lessicali (definizioni e terminologia appropriata) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>● Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>● Collaborare e partecipare</li> <li>● Riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</li> </ul>	
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevute dai docenti e dal dibattito tra student</li> <li>● Saper utilizzare una terminologia adeguata al contesto di riferimento</li> <li>● Saper dare una sequenzialità temporale agli eventi collocandoli nell'esatto periodo storico in cui si sono svolti</li> <li>● Saper riconoscere le motivazioni che stanno alla base dei vari eventi e saper individuare gli effetti</li> <li>● Individuare le varie forme di violazione dei diritti umani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il concetto di libertà. Il significato di esodo, emigrazione forzata, foiba e di eccidio di massa</li> <li>● Lessico appropriato</li> <li>● Contesto storico di riferimento</li> <li>● Esiti della Seconda Guerra Mondiale. Dal massacro delle foibe all'emigrazione più o meno forzata della maggioranza dei cittadini di etnia e di lingua italiana dalla Venezia Giulia, dal Quarnaro e dalla Dalmazia, nonché di un consistente numero di cittadini italiani (o che lo erano stati fino poco prima) di nazionalità mista, slovena e croata, che si verificò a partire dalla fine della Seconda Guerra Mondiale (1945) e nel decennio successivo</li> <li>● Senso di abbandono, sofferenza nella perdita della terra natia, impedimento alla libera espressione dell'identità nazionale.</li> </ul>

<b>Utenti destinatari</b>	Studenti dell'IIS di Lonigo
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper ascoltare in modo attivo, cogliendo i concetti chiave del discorso altrui;</li> <li>● Saper porre domande pertinenti;</li> <li>● Saper rispondere in modo pertinente;</li> <li>● Saper esprimere in ordine logico/cronologico fatti, informazioni e riflessioni</li> <li>● Comprendere globalmente un messaggio e un testo musicale</li> <li>● Saper focalizzare l'attenzione sui temi trattati e riconoscerli all'interno delle varie forme di espressione culturale e artistica (testo scritto, brano musicale)</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Mese di gennaio. Pomeriggi tematici del 28, 30 e 31 gennaio 2020
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione attiva degli studenti durante i pomeriggi tematici attraverso attività di lettura/comprendimento di brani e testi musicali</li> <li>- Produzione di testi scritti in forma libera collegati ai temi della Giornata del Ricordo</li> <li>- Discussione finale dei compiti assegnati. Lettura di alcuni elaborati e momento di confronto tra student</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>L'assemblea è stata articolata in vari momenti diversi in base al tipo di materiale proposto.</p> <p>Prima parte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- letture, analisi e spiegazioni di materiali relativi all'esodo istriano e alle foibe (eccidi a danno di militari e civili italiani autoctoni della Venezia Giulia, del Quarnaro e della Dalmazia). Tematiche: esodo, dispersione, allentamento forzato, violenze e uccisioni perpetrate a carico di cittadini innocenti</li> <li>- lettura e analisi del testo della canzone "1947" di Sergio Endrigo. Brano autobiografico che racconta l'esodo forzato intrapreso da lui quattordicenne e della sua famiglia per abbandonare la natia Pola passata alla Jugoslavia a causa degli esiti della sconfitta italiana nella Seconda Guerra Mondiale. La sua situazione di profugo è ben descritta nell'ultimo verso della canzone "come vorrei essere un albero che sa dove nasce e dove morirà".</li> </ul> <p>Seconda parte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produzione di un elaborato scritto in forma di lettera o di poesia incentrato sui temi trattati durante il pomeriggio tematico.</li> </ul>
<b>Risorse umane interne</b>	- Docenti referenti presenti in orario scolastico
<b>Strumenti</b>	- Documenti cartacei da leggere e consultare
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento degli stessi alunni durante l'intero pomeriggio tematico</li> <li>- Livello di partecipazione attiva al dibattito</li> </ul> <p>Impegno messo nella produzione del testo scritto, coerenza con i temi trattati</p>

#### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UDA:** Giornata del Ricordo

**Cosa si chiede di fare:** ascoltare la lettura e la spiegazione di testi e documenti inerenti l'esodo istriano e le foibe, ascoltare e seguire la spiegazione del testo della canzone di Sergio Endrigo "1947" incentrato sul tema dell'esodo dei profughi dalla terra nativa, produrre un lavoro scritto sotto forma di lettera o poesia che riprenda le tematiche trattate.

**In che modo:** in gruppo durante l'ascolto e il dibattito finale e singolarmente nella produzione di un testo contenente i temi trattati

**Quali prodotti:** elaborazione di un testo scritto.

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** ascoltare, recepire i messaggi e le tematiche affrontate attraverso l'utilizzo di materiali didattici di diverso tipo, riconoscere la sofferenza e il senso di spaesamento vissuto dai profughi per l'allontanamento forzato dalla propria Patria, comprendere l'orrore delle foibe e rinnegare ogni forma di persecuzione e di limitazione della libertà personale, crescere come cittadini attivi

**Tempi:** intero pomeriggio di lezione.

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** video multimediali, elaborati in Word e PowerPoint

**Criteri di valutazione:** il tipo di coinvolgimento e l'interesse dimostrato, la partecipazione ad ogni singolo momento di riflessione e spiegazione e la correttezza del comportamento tenuto durante lo svolgimento delle attività programmate secondo griglia approvata dal Collegio dei Docenti (valutazione confluita nel voto del comportamento del Secondo periodo dell'anno scolastico).

**U.D.A. 7 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**curricolo verticale di cittadinanza**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Giornata della Memoria</b>
<b>Compito significativo e prodotti</b>	<p>POMERIGGIO TEMATICO:            Per tutti gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascoltare e recepire la spiegazione fornita dal docente inerente un brano estratto dal libro di Primo Levi "Se questo è un uomo" ed una sua poesia intitolata "Cercavo te tra le stelle";</li> <li>- ascolto della canzone di Francesco Guccini "Auschwitz";</li> <li>- visione del filmato "I 30 diritti umani";</li> <li>- riflette sul significato del filmato proposto intitolato "Un recinto in spiaggia per soli migranti, le reazioni dei bagnanti" e aprire un dibattito sul tema della discriminazione razziale e sull'importanza dei diritti umani.</li> <li>- esercitazione inerenti i temi trattati.</li> </ul>
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevute dai docenti e dal dibattito tra studenti</li> <li>● Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>● Competenze civiche e sociali</li> <li>● Agire e pensare in modo autonomo e responsabile (abilità di apprendimento autonomo)</li> <li>● Competenza personale, sociali e capacità di imparare a imparare</li> <li>● Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</li> <li>● Collaborare e partecipare attivamente</li> </ul>	
<b>Abilità</b> <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<b>Conoscenze</b> <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevute dai docenti e dal dibattito tra studenti</li> <li>● Saper utilizzare una terminologia adeguata al contesto di riferimento</li> <li>● Saper dare una sequenzialità temporale agli eventi collocandoli nell'esatto periodo storico in cui si sono svolti</li> <li>● Saper riconoscere ed individuare le motivazioni che stanno alla base dei vari eventi e saper individuarne gli effetti</li> <li>● Luoghi della memoria riconosciuti Patrimonio Mondiale dell'UNESCO</li> <li>● Saper riconoscere nella realtà storica o attuale i casi in cui i diritti umani sono stati negati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Deportazione, campi di concentramento, diritti umani e discriminazione razziale</li> <li>● Utilizzo di un lessico appropriato e adeguata terminologia</li> <li>● Il contesto storico di riferimento</li> <li>● Olocausto, persecuzione degli ebrei, deportazione all'interno dei campi di concentramento, annullamento di ogni forma di diritto</li> <li>● I luoghi della Memoria come "luoghi del silenzio"</li> <li>● Superamento del concetto di razza e comune appartenenza biologica ed etica all'umanità.</li> </ul>

<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli studenti dell'IIS di Lonigo
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare in modo attivo, cogliendo i concetti chiave del discorso altrui;</li> <li>• Saper porre domande pertinenti;</li> <li>• Saper rispondere in modo pertinente;</li> <li>• Saper esprimere in ordine logico/cronologico fatti, informazioni e riflessioni;</li> <li>• Comprendere globalmente un messaggio/testo/filmato</li> <li>• Saper focalizzare l'attenzione sui temi trattati e riconoscerli all'interno delle varie forme di espressione culturale e artistica (testo scritto, poesia, filmato, brano musicale)</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Mese di gennaio. Pomeriggi tematici del 28, 30 e 31 gennaio 2020
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione attiva degli studenti durante i pomeriggi tematici attraverso attività di lettura/comprendimento di brani e poesie;</li> <li>- Debate;</li> <li>- dibattito e riflessioni.</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>L'assemblea è stata articolata in più momenti diversi suddivisi in base al tipo di materiale proposto.</p> <p>Prima parte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura del brano estratto dal libro di Primo Levi "Se questo è un uomo" e spiegazione a cura del docente referente. Temi: l'umanità e la forza morale di restare se stessi vincono sul baratro dell'annientamento totale.</li> <li>- lettura e spiegazione della poesia di Primo Levi "Cercavo te tra le stelle". Temi: la forza dell'amore che permette di trovare le risorse per resistere e tornare</li> <li>- ascolto e spiegazione della canzone di Francesco Guccini "Auschwitz". Temi: canzone a due voci dove la prima è quella di un bambino, il protagonista che "è morto con altri cento, passato per un camino e adesso è nel vento" e la seconda è invece quella dello stesso Guccini che si pone alcune domande retoriche ancora oggi rimaste senza risposta come: "L'uomo potrà imparare a vivere senza ammazzare?"</li> </ul> <p>Seconda parte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- visione del filmato "Uniti per i diritti umani. Materiali educativi. Piccola storia dei diritti umani" e del filmato "I 30 diritti umani". Tema e questi: Cosa sono i diritti umani? Quanti sono? Quando sono nati? Evoluzione storica dei diritti umani, significato e valore di universalità. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.</li> <li>- Esperimento sociale con visione del filmato "Un recinto in spiaggia per soli migranti, le reazioni dei bagnanti" e successiva esercitazione. Tema: La discriminazione razziale. Quesiti: Cosa ne pensi dell'esperimento che hai visionato? Come avresti reagito? Qual è il tema affrontato?</li> <li>- Dibattito finale</li> </ul>
<b>Risorse umane interne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docenti referenti presenti in orario scolastico</li> <li>- Docenti presenti per attività di sorveglianza</li> </ul> <p>Collaboratori scolastici</p>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aule dotate di LIM</li> <li>- Computer dotato di pacchetto office e collegamento internet</li> <li>- Contributi predisposti su PowerPoint, Word</li> </ul> <p>Contributi multimediali</p>
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento degli stessi alunni durante l'intero pomeriggio tematico</li> <li>- Livello di partecipazione attiva al dibattito incentrato sui temi trattati</li> </ul>

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UDA:** Giornata della Memoria

**Cosa si chiede di fare:** ascoltare la lettura e la spiegazione di un brano tratto dal libro di Primo Levi "Se questo è un uomo"

**In che modo:** in gruppo durante la visione dei filmati proposti (all'interno di aule dotate di LIM) e singolarmente nella discussione in classe e nell'esercitazione proposta legata all'esperimento sociale

**Quali prodotti:** rispondere alle domande e analizzare il video inerente l'esperimento sociale

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** ascoltare, recepire i messaggi e le tematiche affrontate attraverso materiale l'utilizzo di materiali didattici diverso tipo, riconoscere il valore della memoria attraverso testimonianze scritte ed espressioni artistiche di diverso tipo (letteratura, musica, poesia).

**Tempi:** intero pomeriggio di lezione

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** video multimediali, elaborati in Word e PowerPoint

**Criteri di valutazione:** il tipo di coinvolgimento e interesse dimostrato, la partecipazione alle single attività e la correttezza del comportamento durante lo svolgimento delle attività secondo griglia approvata dal Collegio dei Docenti (valutazione confluita nel voto del comportamento del Secondo periodo dell'anno scolastico).

**U.D.A. 9 - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**curricolo verticale di cittadinanza**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Giorgio Perlasca. Il coraggio di dire no</b>
<b>Compito significativo e prodotti</b>	SPETTACOLO TEATRALE Obiettivi: porre l'attenzione sul valore della memoria storica vissuto attraverso una testimonianza reale proposta in chiave teatrale Compito degli studenti partecipanti: visione dello spettacolo proposto e partecipazione attiva al dibattito finale
<b>Competenze chiave e relative competenze specifiche</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevuti</li> <li>Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>Agire e pensare in modo autonomo e responsabile</li> <li>Competenze civiche e sociali</li> <li>Competenza personale, sociali e capacità di imparare a imparare</li> </ul> Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborare e partecipare</li> </ul>	
<b>Abilità</b> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	<b>Conoscenze</b> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper recepire le informazioni e i contenuti ricevuti dai vari attori in campo (l'artista chiamato a mettere in scena lo spettacolo e i docenti)</li> <li>Saper dare una sequenzialità temporale agli eventi collocandoli nell'esatto periodo storico in cui si sono svolti</li> <li>Saper utilizzare una terminologia adeguata al contesto di riferimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il racconto in veste scenica di una testimonianza dal valore etico e morale</li> <li>Il contesto e il periodo storico di riferimento</li> <li>Utilizzo di un lessico appropriato e adeguata terminologia.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Classi: Tutte le classi V dell'IIS di Lonigo
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare in modo attivo, cogliendo i concetti chiave del discorso altrui;</li> <li>Saper porre domande pertinenti;</li> <li>Saper rispondere in modo pertinente;</li> <li>Saper esprimere in ordine logico/cronologico fatti, informazioni e riflessioni;</li> <li>Comprendere globalmente il messaggio trasmesso attraverso una testimonianza di vita vissuta</li> </ul>
<b>Tempi</b>	Data: 29 novembre 2019 Luogo di svolgimento: Teatro comunale "G. Verdi" – Lonigo Durata: due ore più dibattito finale
<b>Esperienze attivate</b>	- Partecipazione attiva degli studenti durante il dibattito finale - Debate
<b>Metodologia</b>	<p>"Il coraggio di dire no" è la trasposizione in forma teatrale della storia di Giorgio Perlasca, lo "Schindler italiano" che grazie alle sue straordinarie doti diplomatiche riuscirà ad evitare la morte ad almeno 5.200 ebrei.</p> <p>Lo spettacolo, scritto e interpretato dall'attore Alessandro Albertin e diretto da Michela Ottolini, è ambientato nella Budapest del 1944 periodo in cui il commerciante di carne bergamasco, Giorgio Perlasca, è ricercato dalle SS perché ha rifiutato di aderire alla Repubblica di Salò. A salvarlo da questa circostanza è una lettera da lui posseduta che lo invita a rifugiarsi presso una qualunque ambasciata spagnola in caso di bisogno. Il salvacondotto è un segno tangibile della stima di Francisco Franco da lui guadagnata nel passato.</p> <p>L'uomo coglie l'opportunità per evitare la deportazione a quante più persone possibile e con questo intento si fa chiamare Jorge Perlasca mettendosi al servizio dell'ambasciatore spagnolo Sanz Briz. Una collaborazione, questa, che avrà termine con la fuga dell'ambasciatore dall'Ungheria, avvenimento rivelatosi poi cruciale nella vita di Giorgio Perlasca. Infatti da questo momento in poi egli si sostituirà al fuggitivo mettendo in atto tutte le sue capacità comunicative e le sue straordinarie doti diplomatiche per contrastare le persecuzioni naziste in atto. Vestendo i panni di ambasciatore e grazie alle sue abili manovre in 45 giorni riuscirà ad evitare la morte di almeno 5.200 ebrei, episodio che lui stesso preferì mantenere nascosto.</p> <p>A guerra finita, infatti, Giorgio Perlasca ritornò a condurre una vita nell'ombra senza mai rivelare particolari inerenti l'accaduto. Questa storia rimase così nel più completo oblio fino al 1988, anno in cui</p>

	<p>due di quegli ebrei ungheresi da lui salvati riuscirono a rintracciarlo nella sua abitazione presso Padova permettendo così la diffusione e la conoscenza del suo atto eroico.</p> <p>Lo spettacolo, condotto e interpretato da un unico attore in grado di dar vita a tutti i protagonisti della storia, trasforma questa incredibile vicenda in un racconto travolgente che suona come un avvertimento per tutti noi affinché restiamo uomini e donne liberi dall'orrore della guerra e dalle ingiustizie. L'esempio di Giorgio Perlasca, il "Giusto tra le Nazioni", passa attraverso la vita di un uomo dal profilo semplice che alla domanda sul perché avesse fatto questo gesto era solito rispondere: "<i>Lei cosa avrebbe fatto al mio posto, vedendo migliaia di persone sterminate senza un motivo, solo per odio razziale e religioso, ed avendo la possibilità di fare qualcosa per aiutarli?</i>". Una risposta/domanda che da sola contiene l'unico vero messaggio da fare nostro e tramandare.</p>
<b>Risorse umane interne</b>	<p>Risorse interne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Docenti di Lettere di ogni classe</li> <li>- Docente Vicaria prof.ssa Uva</li> </ul> <p>Risorse esterne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alessandro Albertin (attore e unico interprete dello spettacolo)</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- storytelling</li> <li>- Spettacolo teatrale basata su una testimonianza storica</li> </ul>
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento degli stessi alunni durante l'intero spettacolo e durante il dibattito finale.</li> </ul>

### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UDA:** Perlasca. Il coraggio di dire no

**Cosa si chiede di fare:** in gruppo: visione/ascolto attento e partecipe dell'intero spettacolo teatrale. Singolarmente: partecipazione attiva al dibattito finale

**In che modo:** in gruppo durante la visione dell'intero spettacolo e singolarmente in occasione del dibattito finale

**Quali prodotti:** visione e ascolto attivo di uno spettacolo incentrato su una storia vera a carattere storico-testimoniale, dibattito

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** ascoltare, riflettere sui fatti e gli avvenimenti storici (soprattutto sulla shoah e sul periodo nazista), riconoscere l'alto valore etico, morale e formativo della testimonianza proposta in chiave teatrale

**Tempi:** spettacolo della durata complessiva di due ore più dibattito finale

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):**

**Criteri di valutazione:** correttezza del comportamento durante lo svolgimento dello spettacolo secondo griglia approvata dal Collegio dei Docenti, interesse dimostrato, interventi nella discussione (valutazione confluita nel voto del comportamento del secondo periodo dell'anno scolastico).

## 6.0 Insegnamento di una disciplina non linguistica con metodologia CLIL

La progettazione CLIL prevista per la seconda parte dell'anno scolastico non si è potuta svolgere a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19.

## 7.0 Attività extra/para/intercurricolari svolte

### 7.1 Visite guidate

Non sono state svolte le visite guidate programmate per il secondo periodo, a causa dell'emergenza Covid-19.

### 7.2 PCTO ex AS-L

Le competenze dell'indirizzo sono state sviluppate in coerenza con la filiera produttiva di riferimento ed integrate con le esigenze del territorio così come espresse dai referenti aziendali con i quali ci si è confrontati nel progetto di alternanza scuola-lavoro (AS-L). Con gli stage, previsti all'interno del progetto, gli allievi hanno avuto l'opportunità di inserirsi in diverse tipologie aziendali di media e piccola dimensione.

Gli obiettivi (da conseguire e/o verificare da parte degli allievi) del percorso formativo sono stati:

- acquisire un'immagine reale del mondo produttivo comprendendone gli aspetti organizzativi ed economici;
- acquisire attitudini ed atteggiamenti finalizzati all'inserimento nei vari ambiti delle attività professionali;
- mettere in pratica le conoscenze acquisite in un contesto lavorativo;
- utilizzare nell'ambito produttivo le competenze chiave di cittadinanza acquisite.

Considerato che gli alunni hanno talvolta contribuito ad individuare l'azienda presso la quale effettuare la propria esperienza di stage e che - in ogni caso - la stessa è stata organizzata tenendo conto delle diverse attitudini ed aspirazioni, si ritiene che la stessa abbia avuto un esito complessivamente positivo. Ciò è dimostrato dal giudizio espresso da allievi ed aziende le quali hanno confermato - anche se in misura diversa - l'impegno e la partecipazione di tutti gli alunni.

La valutazione dello stage è stata affidata al tutor aziendale con l'utilizzo di una griglia precedentemente concordata; viene messa a disposizione della commissione d'esame copia dei certificati delle competenze con le valutazioni assegnate per ciascuna competenza e le attività svolte con il relativo monte-ore.

### 7.3 Attività di orientamento

Visita al JOB & Orienta presso la Fiera di Verona (29-11-19)

Incontro con la responsabile dell'agenzia per il lavoro RANDSTAD (18-11-19)

Progetto PON Orientamento in Uscita "Scegli il tuo domani" (novembre e dicembre 2019).

### 7.4 Educazione alla salute

Progetto FIDAS e "Sensibilizzazione alla donazione di organi e tessuti" (25/11/2019).

## 7.5 **Attività di recupero e/o potenziamento**

Gli interventi di recupero, sostegno e potenziamento sono stati sviluppati secondo le seguenti modalità:

- recupero delle conoscenze attraverso lezioni frontali alla lavagna e/o in aula di informatica, letture guidate del testo, sviluppo ed analisi di schemi riassuntivi;
- recupero delle abilità di base mediante soluzione guidata di esercizi;
- recupero delle competenze minime mediante soluzione (guidata dal docente e/o con lavoro a coppie eterogenee o di gruppo) di problemi;
- assegnazione di esercizi e problemi per casa, con successivo controllo degli stessi;
- corsi di recupero e/o sportelli disciplinari, su proposta del C. di C. e/o richiesta degli studenti.
- 

## 7.6 **Altre attività**

### Progetti

Corso in preparazione per la Certificazione in lingua Inglese B1/B2 (primo periodo)

Esami ECDL

### Incontri con esperti o testimonianze

- Incontro con rappresentanti dell'Esercito italiano - SETAF Vicenza (12-12-2019)
- Incontro con Anna Vescovi, autrice del libro "La verità è una linea retta. Il padre ritrovato" (21-12-2019)
- Progetto Finestre - Centro Astalli sul tema dei richiedenti asilo (08-02-2020)
- Incontro online sul Controllo di Gestione con esperti della ditta Salvagnini (05-05-2020)

### Rappresentazioni

Rappresentazione teatrale "Perlasca, il coraggio di dire no" presso il Teatro Comunale di Lonigo (29/11/2019)

## 8.0 **Attribuzione del credito scolastico e valutazione dei crediti formativi**

Il nuovo credito scolastico viene assegnato agli allievi del triennio sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C allegate all'Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 del 16/05/2020, di seguito riportate:

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Per quanto concerne la valutazione del credito formativo, il collegio dei docenti del 19-05-2020, al punto n.6 dell'odg, delibera: "Il consiglio di classe attribuisce il punteggio più elevato della banda di oscillazione, in presenza di almeno un credito formativo presentato dallo studente", fatto salvo per la presenza di gravi note disciplinari nel profilo dello studente.

**Attività complementari e integrative che concorrono alla definizione del credito scolastico:**

- PTCO ex ASL oltre le ore obbligatorie
- Attività sportive curricolari/extracurricolari
- Soggiorni di studio all'estero
- Premi o concorsi
- Progetti teatro, PON, ECDL, ecc.
- Corso di lingua straniera certificata
- Orientamento in entrata
- Servizi a favore dell'Istituzione Scolastica
- Attività di promozione dell'organizzazione scolastica in qualità di rappresentante di classe/ d'istituto/della consulta nell' a/s 2019/20
- Attività di promozione dell'organizzazione scolastica in qualità di organizzatore/ collaboratore delle Assemblee Studentesche.

**Esperienze esterne che concorrono alla definizione del credito formativo:**

In base al D.M. n. 49 del 24-02-2000, sono riconosciute

*Art. 1: esperienze formative acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona e alla crescita umana, civile e culturale quali quelle relative alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.*

*Art. 3: la documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti e associazioni, istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.*

Stante la situazione emergenziale, in mancanza di certificazione da parte dell'Associazione o dell'Ente che ha promosso l'attività, l'Istituto riconosce l'autocertificazione da parte degli studenti, regolarmente presentata entro il 30-05-2020.

## 9.0 Simulazioni delle prove d'esame effettuate nel corso dell'anno

Le Simulazioni della prima e della seconda prova scritta, approvate dai rispettivi Dipartimenti e programmate per il secondo periodo dell'anno, sono state annullate in seguito alla sospensione delle lezioni in presenza e alla decisione ministeriale di non effettuare le prove scritte in sede di Esame di Stato.

I docenti del Consiglio di Classe effettuano delle simulazioni del colloquio durante le ultime settimane di lezione, in relazione alle varie parti in cui si struttura la prova orale dell'Esame di Stato, indicate all'art.17 dell'Ordinanza Ministeriale del 16 maggio 2020.

## 10.0 Valutazione

### **Tipologie di prove**

- Prove strutturate e semi-strutturate.
- Questionari e test.
- Produzione di testi di vario tipo.
- Risoluzione di esercizi e problemi.
- Interrogazioni (le interrogazioni sono state talvolta sostituite da verifiche scritte).
- Esercitazioni disciplinari.

### **Criteri e strumenti di valutazione**

Per quanto riguarda i criteri e gli strumenti di valutazione, il consiglio di classe ha fatto proprie le indicazioni del Collegio dei docenti, adottando le griglie previste dal PTOF, integrando anche le griglie adottate dall'Istituto per la Didattica a Distanza:

- Griglia di valutazione generale (Allegato B/1);
- Griglia per l'attribuzione del voto di condotta (Allegato B/2);
- Griglia di valutazione DAD – Profitto (Allegato B/3);
- Griglia di valutazione DAD – Condotta (Allegato B/4).

Si accoglie anche la Griglia di valutazione della prova orale indicata dell'Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 del 16/05/2020 (Allegato C al presente Documento).

## 11.0 Risultati raggiunti in relazione agli obiettivi prefissati

Con riferimento sia alle discipline dell'area generale che a quelle di indirizzo, va rilevato che gli obiettivi prefissati in fase di programmazione siano stati sostanzialmente raggiunti, fermo restando che per taluni alunni il loro raggiungimento è stato solo parziale.

In ogni caso, alla fine del percorso scolastico, grazie al contributo delle discipline dell'area generale e - più direttamente - di quelle d'indirizzo, nonché delle esperienze acquisite dagli alunni con il progetto di PCTO (ex ASL), si può ritenere che i candidati - valutati positivamente nelle relative discipline - siano in grado di:

1. Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo

2. Produrre testi di vario tipo
3. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
4. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
5. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.

Lonigo, 26 maggio 2020

Firma del Coordinatore	Firma del Dirigente scolastico
------------------------	--------------------------------

<b>Docenti</b>	<b>Firma</b>
Biasin Mameli	
Cangiano Luigi	
Carmignato Romina Assunta	
Colognese Paolo	
Corradin Valeria	
De Stefani Eros	
Dugatto Flavio	
Massignani Stefano	
Panozzo Nicoletta	
Sacchiero Marta	
Uva Valeria	

# ALLEGATI A

Relazioni finali dei docenti

**ALLEGATO A/1**  
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
DOCENTE: Romina Assunta Carmignato

### 1. LIBRO DI TESTO

È stato utilizzato il libro Paolo Di Sacco, *Le basi della letteratura*, vol. 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2011.

### 2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe, nella quale ho svolto il ruolo di insegnante di Italiano nel corso del triennio, si è presentata sin da subito partecipe e collaborativa, mantenendo un comportamento corretto e disponibile durante le lezioni. Purtroppo, bisogna riconoscere che la maggior parte degli alunni non ha mai manifestato una particolare propensione per lo studio umanistico, anche a causa di un bagaglio lessicale piuttosto contenuto; quindi, si è ritenuto opportuno rafforzare le competenze di analisi e di produzione scritta e orale durante tutto il percorso del triennio.

Tuttavia, se sollecitata a porsi interrogativi e a cercare connessioni tra il testo letterario e il proprio orizzonte esperienziale, la maggioranza degli alunni ha manifestato curiosità e coinvolgimento per gli argomenti trattati; per tale motivo si è cercato, per quanto possibile, di affrontare le tematiche della materia anche sotto un profilo più attuale e interdisciplinare, stimolando il dibattito in classe. Di conseguenza, gli studenti che hanno corrisposto a tale interessamento un serio impegno individuale, hanno saputo raggiungere discrete abilità di analisi e di rielaborazione personale; la maggior parte della classe ha svolto uno studio abbastanza costante, mantenendo tuttavia alcune difficoltà nell'esposizione; mentre solo una piccola parte degli alunni ha dimostrato una mancanza di organizzazione nello studio, che li ha portati ad avere una preparazione incerta e a mantenere alcune fragilità nella produzione orale e scritta.

In seguito all'emergenza Covid-19, si sono attivate sin dai primi giorni svariate modalità per la Didattica a Distanza: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso del registro elettronico e delle piattaforme digitali. Il dialogo educativo, pur con le difficoltà e le limitazioni imposte dall'emergenza, non ha avuto interruzioni e si è cercato di superare le preoccupazioni, anche attraverso letture e riflessioni personali. Purtroppo il programma scolastico è stato ridimensionato, anche a causa della riduzione del monte ore settimanale, dovuta alla didattica a distanza, e alle difficoltà ad essa connesse. Ad ogni modo, tutti gli studenti della classe hanno risposto in modo maturo e responsabile alle attività proposte, partecipando in modo collaborativo alle videolezioni e completando le consegne nelle scadenze date. I ragazzi si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento e anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo trimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera adeguata.

### 3. OBIETTIVI DELLA CLASSE

#### CONOSCENZE

**Educazione letteraria:** La maggioranza degli alunni ha conseguito una sostanziale conoscenza degli autori, dei movimenti e degli eventi letterari dalla seconda metà Ottocento fino ai primi decenni del Novecento. Gli alunni, pur con diversi gradi di approfondimento, sono in grado di:

- individuare il contesto politico-sociale-economico di un fenomeno letterario e collocare cronologicamente un autore, una corrente;
- definire i tratti caratterizzanti il pensiero e la poetica di un autore o di un movimento artistico letterario.

**Educazione linguistica:** La maggior parte degli allievi ha una sufficiente conoscenza delle strutture formali della lingua italiana e un bagaglio lessicale quasi sempre appropriato ai diversi contesti espressivi.

#### COMPETENZE

**Competenza letteraria:** Quasi tutti gli allievi sono in grado, con livelli diversificati di approfondimento, di:

- eseguire l'analisi tematica di un testo;
- riconoscere le principali caratteristiche retoriche e linguistiche di un testo;
- rilevare i significati che uno stesso tema assume nei testi di uno stesso autore o in testi di autori diversi;
- contestualizzare un testo letterario.

**Competenza linguistica:**

- La maggior parte degli alunni riesce a esporre in modo sufficientemente chiaro e corretto; solo alcuni devono essere guidati con domande alquanto circoscritte.
- La maggior parte degli allievi è in grado di impostare e sviluppare testi scritti nelle tipologie previste dal nuovo Esame di Stato (A,B,C). Generalmente riescono a produrre testi scritti di tipo espositivo e argomentativo in forma abbastanza chiara e coerente, con un bagaglio grammaticale tale da non compromettere la chiarezza complessiva del testo. In alcuni alunni permangono incertezze o carenze grammaticali e talora improprietà lessicali; in altri casi sia l'impostazione che la forma si rivelano sicure ed efficaci.

## ABILITÀ

Con livelli molto diversificati quasi tutti gli allievi, se guidati, sanno:

- approfondire un argomento;
- collegare argomenti a livello disciplinare e pluridisciplinare;

Alcuni sono in grado di:

- interpretare un testo;
- utilizzare le informazioni per una valutazione del rapporto intellettuali-società.

## 4. CONTENUTI DISCIPLINARI (si veda anche il programma dettagliato in calce):

<b>MODULO 1: L'ETÀ DEL PROGRESSO</b> IL NATURALISMO FRANCESE IL VERISMO IN ITALIA L'autore: GIOVANNI VERGA
<b>Approfondimento tematico:</b> DONNE E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO.
<b>MODULO 2: IL DECADENTISMO</b> I SIMBOLISTI FRANCESI IL ROMANZO DECADENTE L'autore: GABRIELE D'ANNUNZIO L'autore: GIOVANNI PASCOLI
<b>MODULO 3: LA LETTERATURA ALL'INIZIO DEL NOVECENTO E IL PERIODO TRA LE DUE GUERRE</b> IL FUTURISMO
<b>Approfondimento tematico:</b> LA NARRAZIONE DELLA GRANDE GUERRA
<b>MODULO 4: IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO</b> L'autore: ITALO SVEVO L'autore: LUIGI PIRANDELLO
<b>MODULO 5: LA NUOVA TRADIZIONE POETICA DEL NOVECENTO (in sintesi).</b> Gli autori: GIUSEPPE UNGARETTI, EUGENIO MONTALE
<b>Approfondimento tematico:</b> PRIMO LEVI, tra Scienza e Memoria.
<b>LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA</b>

## 5. METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO

Sono state utilizzate le seguenti metodologie:

- lezione frontale e partecipata per la presentazione e la contestualizzazione di nuovi argomenti, anche con l'ausilio di PPT;
- lettura, analisi guidata e commento di testi in classe;
- esercitazioni in gruppo o individuali (lavoro domestico) di comprensione e analisi del testo (attraverso questionari presenti sul libro di testo o forniti dall'insegnante);
- esercitazioni in classe e domestiche di produzione scritta secondo le tipologie previste dal nuovo Esame di Stato;
- esercitazioni per la Prova INVALSI di italiano (anche in formato computer based);
- lettura autonoma integrale di libri di narrativa, saggi o articoli suggeriti dall'insegnante;
- dibattiti in classe su argomenti di attualità o collegati alla disciplina.

Il **recupero** è sempre stato svolto **in itinere** attraverso:

- recupero delle conoscenze attraverso letture guidate del testo, sviluppo ed analisi di schemi riassuntivi;
- recupero delle abilità di base mediante soluzione guidata di esercizi;
- assegnazione di esercizi e problemi per casa, con successivo controllo degli stessi;
- correzione individuale degli elaborati scritti, con indicazioni puntuali per l'autocorrezione.

## 6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI-DAD

Dal mese di marzo 2020 fino al termine delle lezioni, le attività didattiche sono proseguite in modalità di Didattica a Di-

stanza, a causa dell'emergenza Covid-19. Pertanto il programma disciplinare è stato rimodulato in base alle possibilità offerte dall'istituzione scolastica e a una riprogrammazione didattica operata dall'insegnante. In particolare sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- Videolezioni;
- Condivisione di materiali didattici, schemi e presentazioni multimediali (registro elettronico e piattaforme per la didattica a distanza);
- Consegna da parte degli alunni delle esercitazioni scritte e restituzione delle correzioni da parte dell'insegnante (piattaforme online);
- Esercitazioni orali, anche con il supporto di schemi/mappe/elaborati multimediali (in videoconferenza).

## 7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

- Le verifiche orali si sono basate sull'analisi e sul commento di testi letterari e sulla conoscenza delle informazioni contenutistiche relative ai vari fenomeni letterari.
- Le verifiche scritte sono state elaborate secondo le tre tipologie previste dall'Esame di Stato per la Prima Prova, gli alunni hanno svolto una simulazione nel primo periodo dell'anno scolastico, mentre quella prevista per il secondo periodo non è stata effettuata a causa della sospensione delle lezioni (Covid-19); inoltre, sono state svolte prove di valutazione sulla conoscenza e la comprensione dei romanzi dati in lettura (recensione del libro).
- Per la valutazione sono state adottate le rispettive griglie valutative approvate dal Dipartimento di Lettere; durante la DAD è stata affiancata alle griglie disciplinari anche la rubrica per le prove svolte con la metodologia della Didattica a Distanza adottata dall'Istituto.

Lonigo, 4 maggio 2020

Prof. Romina A. Carmignato

**Programma dettagliato di Lingua e Letteratura italiana  
con particolare riferimento ai testi oggetto di studio durante il quinto anno  
(art. 9 O.M. Esami di Stato del 16/05/2020):**

### **MODULO 1: L'ETÀ DEL PROGRESSO**

*Le Idee:* IL POSITIVISMO: l'idea del progresso; l'evoluzione naturale secondo Darwin.

*Le Poetiche:* NATURALISMO E VERISMO

**IL NATURALISMO FRANCESE:** Un metodo scientifico per la letteratura.

- Émile Zola: *La miniera*, da *Germinale*
- Émile Zola: *L'alcol inonda Parigi*, da *L'Assommoir*

### **IL VERISMO IN ITALIA**

*Il contesto storico:* L'Italia post-unitaria.

**L'autore: GIOVANNI VERGA:** la vita; la stagione del Verismo.

*L'opera: Vita dei campi*

- Lettera-prefazione a *L'amante di Gramigna*
- *La Lupa*

*L'opera: I Malavoglia*

- *Prefazione*
- *La famiglia Toscano*
- *Il vecchio e il giovane: tradizione e rivolta*
- *La conclusione dei Malavoglia: l'addio al mondo pre-moderno*

*L'opera: Novelle rustiche*

- *La roba*

*L'opera: Mastro-don Gesualdo*

- *La morte di Gesualdo*

### **Approfondimento tematico: DONNE E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO.**

*Il contesto storico:* La questione femminile e i diritti delle donne.

- Gustave Flaubert, *Il matrimonio fra noia e illusioni*, da *Madame Bovary*
- Gustave Flaubert, *I sogni romantici di Emma*, da *Madame Bovary*
- Virginia Woolf, *Un'esortazione a tutte le donne*, da *Una stanza tutta per sé*
- Sibilla Aleramo, *Il rifiuto del ruolo tradizionale*, da *Una donna*

## MODULO 2: IL DECADENTISMO

*Le Idee:* La crisi del modello razionalista: da Nietzsche a Freud.

*Le Poetiche:* Il Decadentismo e la letteratura d'inizio Novecento.

### I SIMBOLISTI FRANCESI

- Charles Baudelaire, *Corrispondenze*, da *I fiori del male*

### IL ROMANZO DECADENTE

- Joris-Karl Huysmans, *La casa artificiale del perfetto esteta*, da *A ritroso*
- Oscar Wilde, *La rivelazione della bellezza*, da *Il ritratto di Dorian Gray*
- Gabriele D'Annunzio, *Ritratto d'esteta*, da *Il piacere*

**L'autore: GABRIELE D'ANNUNZIO:** la vita; sperimentalismo ed estetismo; la poesia dannunziana.

L'opera: *Alcyone*

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*

**L'autore: GIOVANNI PASCOLI:** la vita; il percorso delle opere; la poetica del "fanciullino"; lo stile e le tecniche espressive.

L'opera: *Il fanciullino*

- *Il fanciullo che è in noi*

L'opera: *Myricae*

- *Il temporale*
- *Il tuono*
- *X agosto*
- *L'assiuolo*

L'opera: *Canti di Castelvecchio*

- *La mia sera*
- *Il gelsomino notturno*

## MODULO 3: LA LETTERATURA ALL'INIZIO DEL NOVECENTO E IL PERIODO TRA LE DUE GUERRE

*Le Poetiche:* Le Avanguardie del primo Novecento. Il concetto di Avanguardia storica e le caratteristiche generali.

**IL FUTURISMO:** la poetica e l'arte futurista.

- Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del futurismo*
- Filippo Tommaso Marinetti, *Bombardamento*, da *Zang Tumb Tumb*

Le Avanguardie e lo sperimentalismo narrativo: i calligrammi di Apollinaire; tecniche dadaiste e surrealiste.

### Approfondimento tematico: LA NARRAZIONE DELLA GRANDE GUERRA

- Emilio Lussu, *Al fronte* da *Un anno sull'altipiano*

Lettura integrale di uno dei seguenti libri a scelta:

- E. LUSSU, *Un anno sull'altipiano*.

- E. REMARQUE, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*.

## MODULO 4: IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO

**L'autore: ITALO SVEVO.** La vita; la formazione e le idee; una poetica di "riduzione" della letteratura; il percorso delle opere e confronto: *Una Vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*.

L'opera: *La coscienza di Zeno*: caratteristiche e struttura narrativa.

- *Il fumo*
- *La seduta spiritica in casa Malfenti*
- *Il funerale mancato*
- *Psico-analisi*

**L'autore: LUIGI PIRANDELLO.** La vita; le idee e la poetica: relativismo e umorismo; l'itinerario di uno scrittore sperimentale.

- *Esempi di umorismo*, da *L'umorismo*, parte II.

<p>Le opere:  <i>Il fu Mattia Pascal</i>: caratteristiche narrative e trama.  <i>Uno, nessuno e centomila</i>: caratteristiche narrative e trama.</p> <p>Lettura integrale di uno dei seguenti libri a scelta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Italo Svevo, <i>La coscienza di Zeno</i>.</li> <li>- Luigi Pirandello, <i>Il fu Mattia Pascal</i>.</li> <li>- Luigi Pirandello: <i>Uno, nessuno e centomila</i>.</li> </ul>
<p><b>MODULO 5: LA NUOVA TRADIZIONE POETICA DEL NOVECENTO</b>  (in sintesi, schema riassuntivo allegato al registro elettronico, appunti delle lezioni).  GIUSEPPE UNGARETTI: <i>L'allegria</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Veglia</i></li> <li>➤ <i>I fiumi</i></li> </ul> <p>EUGENIO MONTALE: <i>Ossi di seppia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Non chiederci la parola</i></li> <li>➤ <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i></li> </ul>
<p><b>Approfondimento tematico: PRIMO LEVI, tra Scienza e Memoria.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lettura del brano <i>L'umanità e la forza di restare se stessi vince sul baratro dell'annientamento totale</i>, tratto da Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i> (materiale di riferimento in occasione della "Giornata della Memoria" - UDA n.7).</li> <li>➤ Analisi di alcuni brani della raccolta di poesie di Primo Levi <i>Ad ora incerta: Introduzione, Shemà, Cercavo te nelle stelle, Nel principio, Huayna Capac, Schiera bruna, Vecchia talpa, Delega</i> (materiale allegato nel registro elettronico).</li> </ul> <p>Lettura dei saggi: M. Marsilio, <i>Perché leggere La tregua di Primo Levi</i>; E. Zinato, <i>L'altra metà di Primo Levi: la chimica dei versi</i> (materiale allegato al registro elettronico).</p>
<p><b>LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetto "Giornale in classe": letture di saggi e articoli su argomenti di attualità (generalmente su testi forniti dall'insegnante).</li> <li>- Ripasso delle tecniche narrative (narratore, punto di vista e focalizzazione, citazioni) e sulla sintassi del periodo.</li> <li>- Esercitazioni in preparazione alla Prova INVALSI di Italiano.</li> <li>- Esercitazioni scritte sulle seguenti tipologie: le tipologie A, B, C della prima prova scritta d'Esame; il tema di argomento storico; la recensione del libro; la relazione (in particolare la redazione del PCTO).</li> <li>- Indicazioni sulla scrittura di una bibliografia e sitografia.</li> </ul>

Prof. Romina A. Carmignato

**ALLEGATO A/2**  
DISCIPLINA: STORIA  
DOCENTE: Romina Assunta Carmignato

### **1. LIBRO DI TESTO**

È stato utilizzato il libro A. LEPRE et alii, *Noi nel tempo*, voll. 2 e 3, Zanichelli 2015.

### **2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE**

La classe, nella quale ho svolto il ruolo di insegnante di Storia per tutto il corso del triennio, si presenta come un gruppo eterogeneo: una parte degli alunni, infatti, ha dimostrato sin dal terzo anno attitudine per lo studio della disciplina e buone competenze analitiche e interpretative, mentre alcuni hanno rivelato qualche difficoltà nell'interpretazione della complessità del fenomeno storico.

Gli studenti si sono sempre comportati in modo corretto e disponibile al lavoro in classe; molti di loro hanno manifestato curiosità e interesse verso la disciplina, soprattutto quando gli argomenti si prestavano a una riflessione sul rapporto Passato-Presente, favorendo in particolare lo studio delle tematiche relative al Novecento e alla storia recente.

Per ciò che concerne il profitto, gli allievi si possono suddividere sostanzialmente in tre gruppi:

- un primo gruppo formato da alunni dotati e motivati, che hanno sempre lavorato con costanza e impegno, raggiungendo quindi risultati buoni ed eccellenti, anche nell'analisi dei documenti, nella capacità di fare collegamenti di tipo diacronico e sincronico e nell'approfondimento personale;
- un secondo gruppo, costituito dalla maggioranza degli alunni, grazie all'impegno profuso, pur con qualche difficoltà nell'esposizione, ha raggiunto una preparazione discreta, con capacità di fare semplici collegamenti e di approfondire gli argomenti in modo personale;
- un ulteriore gruppo di alunni, infine, ha evidenziato uno studio saltuario o superficiale, presentando pertanto una preparazione incerta e a volte lacunosa, in riferimento anche all'uso del linguaggio specifico della disciplina e soprattutto nella capacità di fare collegamenti disciplinari.

In seguito all'emergenza Covid-19, si sono attivate sin dai primi giorni svariate modalità di Didattica a Distanza: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso del registro elettronico e delle piattaforme digitali. Tutti gli studenti della classe hanno partecipato in modo collaborativo alle videolezioni e alle attività proposte. In particolare, durante l'ultimo periodo dell'anno scolastico, gli studenti hanno curato e approfondito in modo personale alcuni argomenti della storia del secondo Novecento, presentando alla classe un elaborato multimediale: tutti gli studenti hanno dimostrato impegno e motivazione nell'affrontare la ricerca, con discreta padronanza e riflessione personale.

### **3. OBIETTIVI DELLA CLASSE**

#### **CONOSCENZE**

Con riguardo agli elementi fondamentali di storia politica, sociale ed economica dalla fine dell'Ottocento fino al Secondo dopoguerra, quasi la totalità degli alunni è in grado di:

- collocare un fatto storico nel tempo e nello spazio;
- indicare gli aspetti politici, sociali ed economici caratterizzanti un determinato contesto storico;
- utilizzare un linguaggio nel complesso appropriato, anche se non specialistico.

#### **COMPETENZE**

Con riguardo alla competenza espositiva, in forma sufficientemente chiara e coerente, di fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati, tramite l'utilizzo di alcuni fondamentali termini propri della storiografia:

- alcuni alunni riescono a produrre sintesi che riguardano eventi politici, gruppi sociali, trasformazioni economiche, ricostruendo connessioni temporali e ragionando su cause e conseguenze;
- la maggioranza sviluppa la problematica producendo una sintesi ed una rielaborazione in forma consequenziale legata alla rielaborazione di tipo manualistico;
- alcuni alunni riescono a rispondere solo a domande alquanto circoscritte e necessitano della guida dell'insegnante nell'esposizione.

#### **ABILITÀ**

Con riguardo alla razionalizzazione degli eventi:

- alcuni allievi evidenziano buone capacità e sono in grado di cogliere possibili sviluppi interdisciplinari;
- la maggioranza rivela capacità di analisi sufficientemente autonoma;
- alcuni necessitano dell'intervento guida dell'insegnante.

#### 4. CONTENUTI DISCIPLINARI (si veda anche il programma dettagliato in calce):

<b>MODULO 1 DALL'ETÀ DEL PROGRESSO ALLA SOCIETÀ DI MASSA</b> Unità 1: L'età del progresso Unità 2: Società e cultura all'inizio del Novecento
<b>MODULO 2: L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO</b>
<b>MODULO 3: L'ETÀ GIOLITTIANA</b>
<b>MODULO 4: LA GRANDE GUERRA</b>
<b>MODULO 5: LA RIVOLUZIONE RUSSA E LA DITTATURA SOVIETICA</b> Unità 1: La rivoluzione bolscevica in Russia Unità 2: La dittatura di Stalin
<b>MODULO 6: IL DOPOGUERRA E LA NASCITA DEI TOTALITARISMI</b> Unità 1: La crisi in Italia e le origini del fascismo Unità 2: La dittatura fascista Unità 3: Il mondo in crisi Unità 4: La dittatura nazista
<b>MODULO 7: LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b> Unità 1: I rapporti internazionali e la guerra civile in Spagna Unità 2: La prima fase della Seconda guerra mondiale Unità 3: La fine del conflitto Unità 4: Il dopoguerra (in sintesi)
<b>Approfondimenti degli studenti su argomenti di Storia dal Secondo dopoguerra ad oggi</b> (attività di ricerca svolta durante il periodo di Didattica a Distanza).

#### 5. METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO

Il recupero è stato svolto in itinere, attraverso:

- lezioni frontali e partecipate, anche con l'ausilio di presentazioni Power Point, mappe concettuali e schemi riassuntivi;
- produzione di sintesi volte alla semplificazione degli argomenti trattati;
- assegnazione di esercizi e problemi per casa, con successivo controllo degli stessi.

#### 6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI-DAD

Dal mese di marzo 2020 fino al termine delle lezioni, le attività didattiche sono proseguite in modalità di Didattica a Distanza, a causa dell'emergenza Covid-19. Pertanto il programma disciplinare è stato rimodulato in base alle possibilità offerte dall'istituzione scolastica e a una riprogrammazione didattica operata dall'insegnante. In particolare sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- Videolezioni;
- Condivisione di materiali didattici, schemi e presentazioni multimediali (registro elettronico e piattaforme per la didattica a distanza);
- Consegna e presentazione da parte degli alunni di elaborati multimediali, approfondimenti, ricerche (su piattaforme online e in videoconferenza).

#### 7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

- Verifiche orali e scritte (risposta aperta o semistrutturate). Per la valutazione sono state adottate le rispettive griglie valutative approvate dal Dipartimento di Lettere; durante la DAD è stata affiancata alle griglie disciplinari anche la rubrica per le prove svolte con la metodologia della Didattica a Distanza adottata dall'Istituto.

## Programma dettagliato di Storia

### MODULO 1 DALL'ETÀ DEL PROGRESSO ALLA SOCIETÀ DI MASSA

#### Unità 1: L'età del progresso (VOLUME 2, solo concetti generali e appunti e PPT allegati al registro)

- Una nuova visione culturale e politica della società: Il positivismo e l'evoluzionismo di Darwin; il socialismo, il marxismo (definizioni).
- L'Italia negli ultimi decenni del secolo: la sinistra storica di Depretis e Crispi e la crisi di fine secolo.
- Il colonialismo imperialista nella seconda metà dell'Ottocento in Asia e in Africa.

#### Unità 2: Società e cultura all'inizio del Novecento

- La *belle époque* e le sue contraddizioni. - Nuove invenzioni e nuova organizzazione del lavoro. - Le donne nella società di massa: le origini del movimento femminile.

### MODULO 2: L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO

- Dal colonialismo all'imperialismo: gli imperi coloniali britannico, francese, tedesco.
- I conflitti internazionali del primo decennio del 1900 (solo per linee generali): La guerra ispano-americana (corollario Monroe); la guerra anglo-boera; la guerra russo-giapponese; il nazionalismo balcanico e le guerre balcaniche.

Lettura dei documenti: *L'interpretazione economica dell'imperialismo* (Hobson); *L'interpretazione politica dell'imperialismo* (Fieldhouse); *La spartizione dell'Africa e gli attuali confini degli stati* (Wesseling).

### MODULO 3: L'ETÀ GIOLITTIANA

- L'inserimento delle masse nella vita politica. - Economia e società durante l'età giolittiana. - La politica giolittiana verso sindacati, socialisti e cattolici: la riforma elettorale; il Patto Gentiloni. - La politica estera: la guerra in Libia.

Lettura del documento: G. Pascoli, *La grande proletaria si è mossa* (file allegato al registro elettronico).

- L'ascesa del nazionalismo e il declino dell'età giolittiana.

Scheda di approfondimento: *Il Monumento a Vittorio Emanuele II a Roma (Il Vittoriano)* e lettura del testo storiografico: L. Villari, *Un grande monumento per l'Italia unita* (fotocopie).

### MODULO 4: LA GRANDE GUERRA

- Le cause del conflitto e l'inizio della Prima guerra mondiale.

Schede di approfondimento: *Le nuove armi, La trincea.*

- L'intervento dell'Italia.

- La fase centrale della guerra e la sua conclusione.

Lettura del documento: *I 14 punti di Wilson.*

- I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

Approfondimento: Il genocidio degli Armeni (fotocopia).

### MODULO 5: LA RIVOLUZIONE RUSSA E LA DITTATURA SOVIETICA

#### Unità 1: La rivoluzione bolscevica in Russia

- La rivoluzione di febbraio

Lettura del documento: *Le Tesi di aprile*

- La conquista del potere da parte dei bolscevichi. - Dalla guerra mondiale alla guerra civile. - Dal comunismo di guerra alla NEP e la nascita dell'URSS (in sintesi).

#### Unità 2: La dittatura di Stalin

- L'ascesa di Stalin: la liquidazione degli avversari e i piani quinquennali.

### MODULO 6: IL DOPOGUERRA E LA NASCITA DEI TOTALITARISMI

#### Unità 1: La crisi in Italia e le origini del fascismo

- Gli esiti della conferenza di pace per l'Italia. - Il quadro politico italiano del dopoguerra. - Il "biennio rosso" e la divisione delle sinistre. - La crisi dello stato liberale: Mussolini al potere. - Verso un regime dittatoriale.

Approfondimenti: M. Griner, *Giacomo Matteotti: come muore un antifascista; 80 anni fa furono uccisi Carlo e Nello Rosselli* (materiale allegato al registro elettronico).

#### Unità 2: La dittatura fascista

- Il consolidamento del fascismo. - La politica economica del fascismo. - La ricerca del consenso. - La conciliazione tra Stato e Chiesa. - L'ideologia fascista e gli intellettuali. - La politica estera e la politica demografica.

#### Unità 3: Il mondo in crisi

- La Repubblica di Weimar in Germania.

- Il primato degli Stati Uniti. La crisi economica del '29 e il *New Deal*.

#### Unità 3: La dittatura nazista

- Hitler al potere. - L'instaurazione della dittatura. - I fondamenti dell'ideologia nazionalsocialista. - La persecuzione razziale.
- L'organizzazione del consenso.

Lettura dei documenti: *La "mobilitazione delle menti"; L'ideologia nazista del Mein Kampf di Hitler; Le leggi di Norimberga;* testi storiografici: S. Haffner, *Organizzazione e dinamismo del Partito nazista;* V. Vidotto, *Le ragioni del consenso al Führer* (materiale allegato al registro elettronico).

## **MODULO 7: LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

### **Unità 1: I rapporti internazionali e la guerra civile in Spagna**

- La Germania nazista sulla scena internazionale.
- La politica estera dell'Italia.
- La guerra civile spagnola.
- 1938: la rinascita dell'espansionismo tedesco.

### **Unità 2: La prima fase della Seconda guerra mondiale**

- L'inizio del secondo conflitto mondiale. - L'offensiva a occidente. - La "guerra parallela" di Mussolini. - La guerra diventa mondiale.

Lettura del documento: *Le parole di Churchill.*

### **Unità 3: La fine del conflitto**

- La svolta della guerra. - L'Italia divisa in due. - L'ultima fase della guerra contro la Germania e il Giappone. - Le atrocità della guerra. - I processi e il nuovo assetto mondiale.

### **Unità 4: Il dopoguerra** (in sintesi, Power Point)

- La nascita della Repubblica italiana.

Scheda di approfondimento: *Il significato della festa nazionale del 25 aprile, Anniversario della Liberazione italiana dal regime fascista e dall'occupazione militare tedesca;* Lettura del documento: *La Resistenza secondo un diciannovenne* (materiale allegato al registro elettronico).

Lettura: *Il dolore e la collera di Sonia Residori. Intervento in occasione della presentazione del libro di Anna Vescovi, La verità è una linea retta. Il padre ritrovato.* Video: *Intervista a Alessandro Barbero al XV Festival della Mente di Sarzana (SP) sul tema "Memoria, storia e identità"* (materiale allegato al registro elettronico).

### **Approfondimenti degli studenti su argomenti di Storia dal Secondo dopoguerra ad oggi:**

nell'ultimo periodo dell'anno scolastico gli studenti hanno curato e approfondito alcuni argomenti della Storia dal Secondo dopoguerra ai giorni nostri, presentando alla classe un elaborato multimediale con bibliografia di riferimento.

### **Durante l'anno scolastico la classe ha partecipato alle seguenti attività collegate al percorso di *Cittadinanza e Costituzione*:**

- conferenza-presentazione del libro *"La verità è una linea retta. Il padre ritrovato"* presentato dall'autrice A. Vescovi (UDA n.4);
- *"Giornata del Ricordo"* (UDA n.6);
- *"Giornata della Memoria"* (UDA n.7);
- spettacolo teatrale *"Perlasca, il coraggio di dire no"* presso il Teatro Comunale di Lonigo (UDA n.9).

*Prof. Romina A. Carmignato*

**ALLEGATO A/3**  
DISCIPLINA: INGLESE  
DOCENTE: Nicoletta Panozzo

**LIBRO DI TESTO**

Testi in adozione:

- C. Urbani, A. Marengo, P. Melchiori, - *Get into business* – Rizzoli Languages.
- E. Jordan, P. Fiocchi, *Grammar Files- Blue ed.* - Trinity Whitebridge.

Sono inoltre stati utilizzati materiali autoprodotti dalla docente e fotocopie da altri testi.

**DESCRIZIONE DELLA CLASSE**

La classe si è mostrata nel complesso coesa, educata ed in grado di relazionarsi in modo maturo con la docente. Il clima di lavoro è stato sereno e collaborativo. La continuità didattica nel triennio, congiuntamente al numero ridotto degli studenti, ha permesso un buono svolgimento delle tematiche e una discreta acquisizione di metodo da parte del gruppo. Dal punto di vista delle conoscenze e delle abilità, non tutti gli alunni hanno raggiunto i risultati attesi di apprendimento. La sospensione delle attività scolastiche in presenza e la conseguente messa in atto della DAD ha senz'altro influito sulla preparazione generale, ma alcune fragilità sono imputabili anche a difficoltà intrinseche piuttosto che ad uno impegno ed un interesse non sempre adeguati da parte di alcuni studenti. Un gruppo di studenti si è impegnato seriamente fin dall'inizio dell'anno scolastico, partecipando in modo personale e attivo alle lezioni, dimostrando di avere un metodo di lavoro adeguato e ottenendo quindi risultati più che buoni, talora con punte di eccellenza; la maggior parte della classe sa portare a termine i compiti richiesti in modo più guidato e dimostra di avere conoscenze e competenze sufficienti o più che sufficienti; alcuni mostrano ancora difficoltà nell'uso delle varie abilità, nell'uso della terminologia specifica e nella rielaborazione personale dei contenuti acquisiti, limitandosi spesso ad una conoscenza frammentaria e mnemonica. Pur con risultati individuali diversi, il giudizio sul percorso fatto è positivo e il profitto complessivo raggiunto dalla classe è buono.

Lo svolgimento del programma, nella prima parte dell'anno, ha risentito della preparazione per lo svolgimento delle prove INVALSI, che alla fine non sono state effettuate a causa dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid19. Nel secondo quadrimestre la programmazione curricolare è stata rivista in funzione delle indicazioni ministeriali a supporto della didattica a distanza.

**OBIETTIVI DELLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti, parzialmente da alcuni studenti e pienamente da altri, i seguenti obiettivi in termini di:

**CONOSCENZE:**

- conoscenza dei principali argomenti di grammatica trattati;
- conoscenza delle fasi principali e della terminologia della transazione commerciale;
- conoscenza delle principali tecniche di lettura e capacità di applicarle nell'analisi e decodificazione di un testo complesso con sufficiente padronanza dello strumento espressivo;
- conoscenza dei principali argomenti di civiltà trattati.

**COMPETENZE:**

- produzione di testi scritti che denotino coerenza e coesione nella trattazione delle tematiche, nonostante la presenza di errori formali, evidenziando una conoscenza accettabile degli argomenti svolti;
- saper intervenire in un dialogo o in un dibattito in modo sufficientemente corretto e adeguato, dimostrando di saper esprimere opinioni e valutazioni personali, utilizzando un lessico sufficientemente vario;
- saper prendere appunti in modo ordinato e abbastanza adeguato;
- saper analizzare e sintetizzare dei contenuti.

**ABILITÀ:**

- comprensione di testi di microlingua (linguaggio commerciale) e di civiltà nella loro globalità;
- sapersi esprimere con pronuncia e intonazione non lontane dal modello standard;
- saper svolgere puntualmente le consegne;

- saper esporre in modo abbastanza chiaro, pertinente, ordinato, utilizzando un lessico sufficientemente appropriato.

### CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

CONTENUTI	PERIODO
<b>Grammar</b> (Grammar Files pag. 344→361) Linking words per strutturare un discorso: connettivi di tempo, di condizione, di dubbio, di scopo, di causa ed effetto, per aggiungere ed includere, escludere, esprimere un'alternativa, esprimere contrasto o concessione, per introdurre un argomento, ordinare argomenti, generalizzare, esprimere un'opinione/punto di vista.	Settembre-Ottobre
<b>Business theory and Communication</b> (Get into Business→pag. 176-190) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Business transactions: identifying the stages of a business transaction</li> <li>- Enquiry and reply to enquiry</li> <li>- Offers and reply to offers</li> <li>- Writing orders and replies</li> </ul>	Ottobre-Novembre
<b>Institutions</b> The American system (fotocopie fornite dall'insegnante) <ul style="list-style-type: none"> <li>- The Constitution</li> <li>- The Us Government (Federal, State, Local)</li> <li>- The Presidential Elections</li> <li>- Political parties</li> </ul>	Dicembre
<b>History</b> (materiale prodotto dalla docente e condiviso con gli alunni; fotocopie) <ul style="list-style-type: none"> <li>- World War I: the role of women during and after the war</li> <li>- "Testament of Youth": film analysis</li> <li>- Vera Brittain: writer, feminist and pacifist</li> <li>- Emmeline Pankhurst and the suffragettes</li> </ul>	Gennaio-Febbraio
<b>Institutions</b> The British system (Get into Business→pag. 337-339 + fotocopie fornite dall'insegnante) <ul style="list-style-type: none"> <li>- A constitutional monarchy</li> <li>- Elections</li> <li>- The Government</li> <li>- Political parties</li> <li>- The British Parliament</li> <li>- God save the Queen!</li> </ul> UK government versus US government (fotocopie docente): confronto tra il sistema di governo inglese e quello americano	Febbraio-Marzo
<b>Institutions: the EU and Brexit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The organization of the EU: the EU Parliament, the Council of the EU, the European Commission, the European Court of Justice and the European Central Bank. (fotocopie fornite dall'insegnante)</li> <li>- The EU in brief (Get into Business →pag. 310, 314, 317, 318, 322, 323, 324)</li> <li>- Brexit: All you need to know about the UK leaving the EU (materiale tratto dal sito BBC news e rielaborato dalla docente)</li> </ul>	Aprile-Maggio

### **METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO**

L'attività didattica è stata svolta generalmente seguendo il metodo comunicativo, affiancando lezioni frontali a lavori in piccolo gruppo e utilizzando il più possibile la lingua inglese, con qualche intervento in italiano finalizzato al chiarimento di alcuni concetti. Gli alunni sono stati guidati nel processo di apprendimento attraverso la lettura di brani microlinguistici seguiti da attività, orali e scritte, di comprensione, fissazione e riutilizzo dei contenuti e del lessico in essi contenuti, e da attività di produzione sia guidata che libera.

Sono stati privilegiati, quando possibile, strumenti quali materiali audio e video in lingua originale, per consentire alla

classe di venire a contatto con la lingua usata in situazioni reali e per aumentare la motivazione all'apprendimento. Si è dato spazio, ogni volta che l'argomento lo consentiva, a collegamenti interdisciplinari (soprattutto italiano e storia) e alle varie vicende di attualità (socioculturale e politico-istituzionale). Si è cercato in particolare di creare insieme agli studenti schematizzazioni e percorsi e/o di incoraggiare la ricerca personale di informazioni da integrare al testo in adozione e/o ai contenuti forniti dalla docente, infine di rivedere costantemente le nozioni acquisite per procedere man mano con i nuovi argomenti.

L'attività di recupero è avvenuta in itinere durante l'anno scolastico attraverso il controllo del lavoro domestico, la correzione delle verifiche e la ripresa degli argomenti ogni qualvolta si è ravvisata la necessità.

### **MEZZI E MATERIALI DIDATTICI**

Nel corso delle lezioni si è usufruito del testo in adozione sopra indicato.

Per quanto riguarda alcuni argomenti si è fatto uso di fotocopie tratte da altri testi, di materiale audio-video tratto da internet, di presentazioni prodotte dalla docente e condivise con gli studenti. Sono inoltre stati forniti schemi e sintesi per agevolare l'assimilazione dei contenuti. Tali materiali vengono messi a disposizione della commissione d'Esame anche in forma cartacea.

Nella prima parte dell'anno scolastico, alcune ore (circa 10) sono state usate in classe e in laboratorio per svolgere attività di preparazione e simulazione delle Prove Invalsi di Inglese.

### **CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE**

Il livello di preparazione degli studenti è stato accertato attraverso:

- prove di ascolto e test di reading comprehension;
- prove scritte di tipologia commerciale su traccia;
- interrogazioni orali sugli argomenti trattati;

In particolare gli studenti hanno affrontato quattro prove (due scritte e due di ascolto) nel primo quadrimestre e tre prove orali nel secondo quadrimestre.

All'inizio di ogni lezione e a conclusione di ogni unità si è cercato di richiamare i contenuti proposti e di verificare l'apprendimento di questi attraverso interrogazioni informali.

La valutazione finale scaturisce dagli esiti delle prove assegnate, dalla partecipazione all'attività didattica, dalla capacità di effettuare collegamenti e/o approfondimenti, di esprimere opinioni personali motivate sugli argomenti proposti e dall'impegno.

Lonigo, 5 Maggio 2020

*Prof.ssa Nicoletta Panozzo*

**ALLEGATO A/4**  
DISCIPLINA: MATEMATICA  
DOCENTE: Valeria Uva

### 1) LIBRO DI TESTO

Leonardo Sasso – LA MATEMATICA A COLORI - Petrini

### 2) DESCRIZIONE DELLA CLASSE

A seguito dell'avvicendamento dei docenti, ho preso in carico la classe in questo anno scolastico e un'attenta analisi della situazione iniziale effettuata anche con la somministrazione del test d'ingresso riguardo alle conoscenze e alle competenze, ha evidenziato una classe eterogenea. Pochi sono gli allievi che presentano una preparazione di base completa ed approfondita, che dimostrano interesse per la disciplina nonché un impegno costante nello studio, impiegando pienamente le buone capacità di cui risultano dotati. Buona parte degli altri alunni evidenzia carenze di base diffuse ed un metodo di studio non del tutto adeguato. Sin dall'inizio dell'anno scolastico, parallelamente allo svolgimento del programma, si è intrapreso un lavoro mirato al recupero delle basi degli alunni in difficoltà come pure, quando necessario, dell'interesse per l'apprendimento.

Lo svolgimento del programma ha risentito della preparazione allo svolgimento delle prove INVALSI prima e della sospensione dell'attività di didattica per l'emergenza sanitaria dopo; gli esercizi proposti sono stati di primo livello e l'ultimo argomento trattato "Problemi di R.O. in condizioni di incertezza" è stato affrontato solo dal punto di vista teorico tralasciando, per motivi temporali, l'applicazione delle nozioni studiate.

Per assicurare la continuità didattica durante la sospensione delle lezioni e superare le barriere fisiche offrendo comunque agli studenti la possibilità di continuare ad apprendere, si sono usate tutte le risorse digitali del libro di testo oltre a percorsi e risorse condivise con gli studenti tramite Classe Viva (registro on-line) e le piattaforme ZOOM e TEAMS di OFFICE 365. Il compito dell'insegnante è stato quello di coinvolgere gli studenti attraverso forme di didattica a distanza e creare situazioni di apprendimento di cui gli studenti potevano fruire autonomamente, dalla propria abitazione. Sono state svolte anche lezioni asincrone in cui gli studenti potevano decidere di lavorare in autonomia o di collaborare con i compagni, successivamente il docente interveniva per valutare, orientare e creare ulteriori occasioni educative per stimolare la riflessione e l'approfondimento.

Rispetto agli obiettivi disciplinari in termini di competenze, conoscenze e abilità, la classe ha raggiunto un livello appena sufficiente. Fanno eccezione due studenti, capaci e meritevoli, che hanno conseguito un profitto molto buono.

### 3) OBIETTIVI DELLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

#### **Conoscenze**

- *padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;*
- *collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle innovazioni tecnologiche;*
- *conoscere le procedure risolutive connesse alle argomentazioni trattate.*

Sulla base delle verifiche effettuate gli obiettivi raggiunti sono da considerarsi, per la media degli alunni, appena sufficienti.

#### **Competenze**

Si è rilevato che alcuni alunni incontrano difficoltà nel:

- *utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;*
- *utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;*
- *correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;*

Gli alunni sono in grado di:

- *utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.*

#### **Abilità**

Gli alunni hanno sufficientemente acquisito la capacità di:

- *applicare nozioni astratte a casi concreti;*
- *utilizzare i concetti appresi per analizzare situazioni problematiche;*
- *utilizzare conoscenze e procedure in situazioni nuove.*

La classe è in grado di:

- *lavorare in gruppo su progetti.*

#### 4) CONTENUTI DISCIPLINARI

<b>FUNZIONI REALI DI PIÙ VARIABILI</b> pag. 2-4,6,9-12,14-19
Definizione di funzione reale di due variabili reali
Insieme di esistenza di una funzione di due variabili
Funzioni continue, derivate parziali delle funzioni di due variabili, teorema di Schwarz
<b>MASSIMI E MINIMI</b> pag. 25-35
Massimi e minimi per le funzioni di due variabili
Massimi e minimi vincolati (o condizionati) da disequazioni
Metodo dei moltiplicatori di Lagrange, esplicitazione e linee di livello
Massimo e minimo assoluto di una funzione a due variabili
<b>APPLICAZIONI DELL'ANALISI ALL' ECONOMIA</b> pag. 22-24, 35-41
Funzioni marginali ed elasticità parziali
Ottimizzazione non vincolata in economia
Ottimizzazione della produzione (vincolata): massimizzazione dell'output con un vincolo di costo, minimizzazione del costo per un dato livello di output, massimizzare l'utilità
<b>RICERCA OPERATIVA. TEORIA DELLE DECISIONI</b> pag. 100-117, 178-180, 182-191
Finalità, metodi, significato e fasi di una ricerca operativa
Decisioni in condizioni di certezza con effetti immediati e differiti
Criterio di preferibilità del valore attuale e del tasso interno di rendimento
Decisioni in condizioni di incertezza (dispensa)
Criterio di preferibilità della speranza matematica (dispensa)
Cenni sulla gestione di scorte, un modello semplificato di gestione delle scorte
<b>PROGRAMMAZIONE LINEARE. METODO GRAFICO</b> pag.148-159
Impostazione matematica di un problema di programmazione lineare
Problemi di programmazione lineare risolti con il metodo grafico
Un problema tipico di ricerca operativa: il trasporto (caso tabella costi 3x2 o 2x3)

#### 5) METODOLOGIE E ATTIVITA' DI RECUPERO

- Lezione del docente procedendo con gradualità, dai concetti più semplici, a quelli più complessi
- Discussione-interrogazione finalizzata al recupero delle carenze
- Correzione con discussione dei compiti assegnati
- Recupero "in itinere" di eventuali carenze
- Utilizzo di tecnologie informatiche, in particolare le app di Teams
- Lezioni sincrone e asincrone durante la sospensione dell'attività didattica

#### 6) MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- Dispense fornite dall'insegnante in sostituzione del testo
- Slide su alcuni argomenti di RO
- Video-lezioni scaricabili
- Calcolatrice tascabile
- Lim e strumenti offerti dalle piattaforme Zoom e Teams (condivisione schermo e lavagna)

#### 7) CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove di verifica: verifiche orali, prove scritte non strutturate (problemi tradizionali), esercitazioni sia assegnate per casa sia svolte in classe.

Per la valutazione sono stati adottati i criteri indicati nel P.T.O.F., le griglie definite nel dipartimento di matematica e la griglia di valutazione DAD.

Lonigo, 15 maggio 2020.

*Prof.ssa Valeria Uva*

**ALLEGATO A/5**  
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE  
DOCENTE: Paolo Cognese

### 1. LIBRO DI TESTO

È stato utilizzato il libro *Sport & co.* edizione Marietti scuola.

### 2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe 5<sup>A</sup>C, formata da 17 alunni, 9 ragazzi e 8 ragazze, si dimostra omogenea e collaborativa; attenta agli argomenti proposti nel corso dell'anno. Da questo interesse nasce quindi quel profitto quasi buono riscontrato nel gruppo classe. Il comportamento è stato vivace ma corretto. Nella didattica a distanza la classe si è dimostrata collaborativa e partecipe a quelle che erano le attività proposte. Un alunno era esonerato dall'attività.

### 3. OBIETTIVI DELLA CLASSE

#### A. OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI DISCIPLINARI in relazione al lavoro svolto in ciascuna classe.

##### A. *Potenziamento delle capacità condizionali*

- \_ Essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle capacità condizionali.
- \_ RESISTENZA: essere in grado di eseguire un lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo richiesto.
- \_ FORZA: essere in grado di esprimere tensioni muscolari che consentano lo svolgimento di esercizi corretti.
- \_ VELOCITA': essere in grado di eseguire velocemente un'azione motoria che consenta l'efficacia del gesto.
- \_ MOBILITA' ARTICOLARE: essere in grado di compiere movimenti con la fisiologica escursione articolare.

##### B. *Sviluppo delle capacità coordinative*

- \_ Essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle capacità coordinative.
- \_ Essere in grado di svolgere tutto l'esercizio, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace.

##### C. *Conoscenza e pratica delle attività sportive*

- \_ Essere consapevole del percorso effettuato per praticare almeno un gioco sportivo e una specialità individuale.
- \_ Essere in grado di eseguire, pur con qualche imprecisione, il gesto di un gioco sportivo di squadra o di una specialità individuale in modo efficace.

##### D. *Espressività corporea*

- \_ Eseguire correttamente le combinazioni proposte e saper creare una combinazione coreografica.
- \_ Essere in grado di eseguire una sequenza di movimenti proposta o di libera ideazione in modo corretto e a ritmo.

##### E. *Benessere e sicurezza: educazione alla salute*

- \_ Essere consapevole del percorso da effettuarsi per il mantenimento della salute dinamica.
- \_ Sa riferire in modo semplice, essenziale comprensibile gli argomenti svolti durante l'anno.
- \_ Partecipare all'attività e dimostrare l'impegno minimo richiesto. Evitare di sottrarsi alle attività proposte.

#### Conoscenze

Conoscenze degli elementi caratterizzanti – metodologici l'allenamento del movimento. Miglioramento della forza, della resistenza e della mobilità. Conoscenze sul pronto soccorso, l'educazione stradale e la resistenza e la velocità, nonché un continuo ripasso sulla pallacanestro e la pallavolo.

#### Competenze

Le competenze stanno nell'organizzare giochi sportivi: pallavolo e basket ed arbitraggio. Esercitazioni per migliorare le prestazioni atletiche.

#### Abilità

Riconoscere ed applicare le regole dei giochi sportivi. Capacità di svolgere lavoro continuo in regime aerobico. Capacità di potenziamento muscolare a carico naturale e con l'uso di sovraccarichi.

### 4. CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTI	TEMPI	ORE
Potenziamento, tonificazione generale	Tutto l'anno	54
Giochi sportivi	Tutto l'anno	54
Teoria: Ottobre, Aprile, Maggio	3 periodi	12
Atletica leggera: velocità	Dicembre	6

## 5. METODOLOGIE E ATTIVITA' DI RECUPERO

Lezione frontale, lezione partecipata, ricerca individuale, sussidi audiovisivi, circuiti e percorsi. Non sono state necessarie attività di recupero.

## 6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Palestra e materiale in uso nella stessa composto da piccoli e grandi attrezzi (palle mediche, palloni da pallavolo e basket, elastici, coni e delimitatori di spazio, spalliere, kettlebells) e bottiglie d'acqua. Libro di testo.

## 7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Valutazioni oggettive da tabelle riportate nel libro Nuovo praticamente sport – guida per l'insegnante- per quanto riguarda le prove pratiche.

Valutazione oggettiva da tabelle riportate nel libro Sport & Co. – materiale per il docente- per quanto riguarda le prove teoriche.

Lonigo, 07 Maggio 2020

*Prof. Colognese Paolo*

### **PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Anno scolastico 2019/20**

**Insegnante:** Colognese Paolo

**Classe:** V<sup>A</sup> C

#### ESERCIZI DI POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

- 1 Preatletismo generale.
- 2 Circuiti a stazioni.
- 3 Lavoro con piccoli attrezzi: palle mediche, bande elastiche e bottiglie di acqua.
- 4 Es. con palestra attrezzata.
- 5 Attività di regime aerobico.
- 6 Core Stability.

#### RISTRUTTURAZIONE SCHEMA CORPOREO

- 7 Es. di equilibrio statico, dinamico e di volo.
- 8 Discipline dell'atletica: andature tecniche, velocità: 30 metri.

#### CONOSCENZA E PRATICA DISCIPLINE SPORTIVE

- 9 Pallavolo: fondamentali individuali e gioco di squadra.
- 10 Basket: trattamento palla, fondamentali individuali, gioco.
- 11 Badminton.

#### NOZIONI TEORICHE

- 12 Il pronto soccorso da pag. 252 a pag. 263
- 13 L'educazione stradale da pag. 264 a pag. 270
- 14 L'atletica leggera da pag. 140 a pag. 161.

*Prof. Colognese Paolo*

**ALLEGATO A/6**  
DISCIPLINA: RELIGIONE  
DOCENTE: Stefano Massignani

1. È stato utilizzato il libro: *Confronti 2.0*, ed. Elledici.

## **2. DESCRIZIONE E VALUTAZIONE DELLA CLASSE**

La classe, in generale ha seguito con interesse, dimostrando impegno e il profitto è risultato più che soddisfacente. In generale la classe ha dimostrato una adeguata maturazione critica nei confronti degli argomenti proposti. Il grado d'apprendimento è diversificato a seconda dell'impegno, dell'attitudine, della buona volontà dimostrata dall'alunno e soprattutto dal suo coinvolgimento nelle lezioni. Buono il comportamento.

## **3. OBIETTIVI DELLA CLASSE**

### *Conoscenze*

Attraverso l'itinerario didattico gli alunni hanno analizzato e conosciuto alcuni valori della convivenza umana e la proposta del Cristianesimo riguardo il loro senso; hanno affrontato e sanno definire alcune problematiche etiche relative alla società, all'integrazione, alla questione della pace in relazione al messaggio cristiano; conoscono e sanno individuare i valori fondamentali del cristianesimo; conoscono e sanno descrivere le situazioni per il raggiungimento della pace e il contributo offerto dalle religioni; conoscono il valore e i valori della famiglia; conoscono e sanno definire le problematiche etiche relative al lavoro, all'economia, all'ecologia, alla società e la relativa posizione cristiana; sanno riconoscere nella politica uno strumento a servizio dell'uomo e della comunità.

### *Abilità*

Gli alunni sanno individuare e analizzare alcune tematiche etiche di attualità, confrontare la proposta cristiana con altri sistemi di significato; sanno cogliere nella "diversità" elementi di ricchezza personale e sociale tenendo conto anche delle possibili difficoltà d'integrazione. Sono in grado di cogliere il significato di alcuni documenti letti e interpretarli

### *Competenze*

Gli alunni sanno impegnarsi nella ricerca dell'identità umana e religiosa, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico. Sanno stimare i valori umani e cristiani quali: l'amore, la solidarietà, il rispetto di sé e degli altri, la pace, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune, la mondialità e la promozione umana.

## **4. CONTENUTI DISCIPLINARI**

1. L'uomo e la società:

- fenomeni e problemi sociali e culturali nel nostro paese oggi;
- modalità della scelta etica e i valori fondamentali del cristianesimo;
- l'incontro con l'altro: identità e differenze;
- immigrazione-emigrazione a confronto;
- le violenze e la cultura della pace;
- dieci tesi per una scuola di Pace (D. Bello T.) riferimenti biblici;
- il valore della famiglia - i valori della famiglia.

2. L'economia, il lavoro, la politica e l'ecologia:

- excursus storico del magistero;
- significati del lavoro, cenni dal Magistero;
- il lavoro nei desideri e nei sogni dei giovani;
- etica ed economia-lo sviluppo sostenibile;
- la politica nella visione cristiana;
- ecologia – enciclica "Laudato si".

## **5. METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Sono stati utilizzati diversi mezzi e metodi: lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe, lettura e commento di

documenti e fonti, visione critica di filmati audiovisivi.

Per quanto riguarda il recupero e il sostegno, l'intervento dell'insegnante di religione è ostacolato dal tempo di lezione, limitato ad un'ora settimanale e dall'impossibilità di compresenza. Pertanto si limiterà a valorizzare l'inserimento nella classe degli alunni che presentano difficoltà mediante la reciproca accoglienza, valorizzazione delle potenzialità personali di ciascuno, il raggiungimento di alcuni obiettivi, concordati di volta in volta. L'insegnante terrà conto del livello di partenza degli alunni e individuerà le loro abilità spontanee, valorizzando queste ultime al fine della valutazione finale.

## **6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI DAD**

Queste metodologie sono state realizzate attraverso l'utilizzo dei seguenti materiali didattici: testo adottato "Confronti 2.0 ed. elledici", altri testi, fotocopie, documenti, lavagna-lim e tecnologie audiovisive (fino a febbraio). Da marzo (causa situazione di emergenza) è stato utilizzato il pc per fare video lezioni in modalità sincrone e asincrone, utilizzando e condividendo piccoli video, documenti, schede didattiche, mappe, lezioni frontali e interattive, dando spazio, nel limite del possibile al dialogo educativo tra insegnante e alunni.

## **7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE**

La valutazione è stata determinata soprattutto dalla partecipazione e dal coinvolgimento dagli alunni, durante tutto il periodo scolastico: una partecipazione costante, attenta, coerente, critica costruttiva, fatta con domande, interrogativi o giudizi riguardanti i vari argomenti trattati o proposti; raccolta di dati relativi non solo alle nozioni possedute, ma ad altri aspetti relativi ad abilità possedute (capacità di elaborare in modo personale, partecipazione, creatività...). Periodicamente sono state fatte delle verifiche orali o scritte. La valutazione espressa in giudizio sintetico segue questa griglia: insufficiente(5), sufficiente(6), discreto(7), buono(8), distinto(9), ottimo(10).

Nella seconda parte dell'anno scolastico è stata presa come riferimento anche la griglia di valutazione DAD visionata nei consigli di classe.

Lonigo, 5 Maggio 2020

*Prof. Stefano Massignani*

### **Programma svolto nella classe 5<sup>A</sup> C I.T.E. "Rosselli" Anno scolastico 2019/2020**

#### **1. L'uomo e la società:**

- fenomeni e problemi sociali e culturali nel nostro paese oggi;
- modalità della scelta etica e i valori fondamentali del cristianesimo;
- l'incontro con l'altro: identità e differenze;
- immigrazione-emigrazione a confronto;
- le violenze e la cultura della pace;
- dieci tesi per una scuola di Pace (*D. Bello T.*) riferimenti biblici;
- il valore della famiglia - i valori della famiglia;

#### **2. L'economia, il lavoro, la politica e l'ecologia:**

- excursus storico del magistero
- significati del lavoro, cenni dal Magistero;
- il lavoro nei desideri e nei sogni dei giovani;
- etica ed economia-lo sviluppo sostenibile;
- la politica nella visione cristiana;
- ecologia –enciclica Laudato si-.

*Prof. Stefano Massignani*

**ALLEGATO A/7**  
DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE  
DOCENTE: MAMELI BIASIN

### **1. LIBRO DI TESTO**

Testo adottato: Boni – Ghigini – Robecchi, *Master in Economia Aziendale 5* – Edizioni Mondadori Scuola & Azienda.  
Il testo è stato in realtà poco utilizzato in quanto sostituito da appunti sistematici forniti dal docente, ritenuti più adeguati in quanto più dettagliati nell'analisi dei vari passaggi tecnici.

### **2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE**

La classe è composta da 17 alunni, tutti provenienti dalla classe quarta, a eccezione di un ripetente. Il docente opera in continuità didattica dalla classe quarta.

La classe ha dimostrato un grado di interesse sufficiente con presenza di qualche studente molto interessato e motivato. L'impegno generalmente profuso nel corso dell'anno scolastico può essere considerato discreto in via generale. Alcuni studenti hanno peraltro dimostrato un impegno molto consistente che ha permesso loro di raggiungere risultati decisamente apprezzabili. Uno studente si è dimostrato abbastanza disimpegnato, in parte anche a causa delle lacune pregresse.

Nelle attività di laboratorio – finché è stato possibile il loro svolgimento – l'atteggiamento generale degli studenti è stato generalmente positivo e interessato.

I risultati raggiunti, in termini di conoscenze e competenze, possono essere considerati molto buoni per quattro studenti. Alcuni studenti hanno ottenuto risultati negativi per l'intero anno scolastico, principalmente a causa di lacune pregresse che non sono riusciti a colmare. In un caso anche a causa di un impegno sostanzialmente insufficiente allo scopo.

La restante parte della classe ha ottenuto risultati complessivamente sufficienti e in qualche caso discreti, anche se con un percorso altalenante.

### **3. OBIETTIVI DELLA CLASSE**

#### Conoscenze

- Modalità di redazione del bilancio d'esercizio. Analisi di bilancio per indici e per flussi.
- Normativa in materia di imposte sul reddito di impresa e conseguenti applicazioni pratiche.
- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- La classificazione dei costi
- Tecniche di controllo di gestione: break even point, direct e full costing, centri di costo.
- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Il concetto di strategia: budget e business plan.
- La costruzione dei budget settoriali, il budget economico generale, il budget finanziario.
- Analisi dei principali prodotti di impiego bancario.

#### Competenze

- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.
- Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e politiche di mercato.
- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativi e finanziari. Il sistema dei finanziamenti alle imprese

#### Abilità

- Riconoscere gli elementi di positività e criticità della gestione aziendale attraverso la lettura e l'analisi di bilan-

cio.

- Interpretare la normativa fiscale e comprendere la dichiarazione dei redditi d'impresa.
- Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.
- Costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Predisporre report differenziati in relazione ai destinatari. Costruire un business plan. Elaborare un piano di marketing
- Individuare i prodotti finanziari più utili in base alle esigenze di un'impresa.

#### **4. CONTENUTI DISCIPLINARI**

Ripasso delle scritture di assestamento, chiusura e riapertura dei conti.

Operazioni tipiche delle aziende industriali: acquisto o conferimento di beni strumentali, leasing, anticipi su ricevute bancarie e su fatture. Scritture d'esercizio e di assestamento. Riflessi nelle scritture di chiusura e di riapertura

Il bilancio d'esercizio: principi generali e di redazione con particolare approfondimento dei principi di prudenza, competenza e continuità aziendale. Analisi delle singole voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico con identificazione dei singoli conti che devono essere inseriti nella specifica voce di bilancio e dei relativi criteri di valutazione. La relazione sulla gestione, con particolare riferimento alla proposta di destinazione del risultato economico e all'informazione sui fatti significativi accaduti dopo la chiusura dell'esercizio. Significato e composizione della Nota integrativa, con particolare riferimento alle tabelle illustrative delle immobilizzazioni immateriali e materiali e del patrimonio netto. Cenni al rendiconto finanziario e alla relazione del collegio sindacale e della società di revisione.

Riclassificazione del bilancio d'esercizio: riclassificazione dello stato patrimoniale attivo e passivo secondo criteri finanziari. Conto economico in forma sintetica. Riclassificazione del conto economico a valore aggiunto e a ricavi e costi del venduto.

Analisi di bilancio per indici: significatività e concetto di analisi statica. La necessità di calcolare delle medie mensili per le singole voci del bilancio riclassificato. Indici patrimoniali: indice di composizione delle attività, indice di composizione delle passività, indice di indebitamento, grado di capitalizzazione, indice di copertura delle immobilizzazioni con capitale permanente. Indici economici: indice di redditività operativa e sua scomposizione in indice di redditività delle vendite e indice di rotazione degli impieghi. Concetto di benchmark. Indici di liquidità: indice di disponibilità, indice di liquidità, indice di liquidità secca, indice di dilazione degli acquisti e delle vendite. Possibilità di risoluzione di problemi di liquidità

Analisi dei costi e contabilità industriale: classificazione dei costi con particolare riferimento ai costi fissi e variabili e ai costi diretti e indiretti. La tecnica del "Break Even Point": metodo grafico e metodo matematico. Limiti attuali all'utilizzo di questa tecnica. Cenni al "Direct costing". Le configurazioni di costo: costo primo, costo industriale, costo complessivo, oneri figurativi e costo economico – tecnico. La tecnica della localizzazione per centri di costo.

Budget e controllo di gestione: differenze e specificità del "Business Plan" e del "Budget". L'utilizzo del business plan per l'ottenimento di finanziamenti a titolo di capitale proprio e a titolo di capitale di debito. Cenni al "Crowdfunding". La definizione delle stime per la costruzione del budget d'esercizio. Dati di budget basati sulle serie storiche o "zero base budget". I budget settoriali economici: budget dei ricavi di vendita, il budget della produzione, il budget dei costi di approvvigionamento, il budget del personale. Cenni al budget degli altri costi e degli altri ricavi. Il budget economico generale. Il budget degli investimenti e i riflessi sul budget economico e sul budget finanziario. Il budget finanziario: le tipologie delle entrate: da ricavi di vendita, da altri ricavi, da finanziamenti, da vendita di immobilizzazioni; le tipologie di uscite: da costi di acquisto, da costi del personale, da rimborso di finanziamenti, da effettuazione di investimenti. Previsione di fabbisogno finanziario o di surplus finanziario da investire eventualmente.

A seguito della chiusura delle attività didattiche in presenza e la conseguente decisione ministeriale di annullamento della seconda prova scritta, le parti tipicamente connesse ai contenuti della prova scritta – bilancio con dati a scelta e analisi di bilancio per flussi – non sono state svolte.

#### **5. METODOLOGIE E ATTIVITÀ DI RECUPERO**

La metodologia didattica è stata incentrata sulla spiegazione frontale dei contenuti con particolare attenzione ai meccanismi tecnico – contabili e al collegamento con gli argomenti già svolti nel passato. Ogni qual volta è stato possibile sono

stati effettuati dei collegamenti con dati e documenti desunti dalla realtà operativa. Si fa particolare riferimento, a esempio, all'analisi di bilanci d'esercizio reali, al business plan, all'analisi del mercato di riferimento, al crowdfunding.

Particolare attenzione è stata dedicata allo svolgimento degli esercizi, in numero elevato e sempre corretti in classe.

Il docente ha messo a disposizione degli studenti, sul sito di "storage" Dropbox, il proprio file di appunti, tutti i documenti desunti dalla realtà operativa analizzati in classe, tutte le correzioni degli esercizi svolti in classe e tutte le correzioni delle verifiche assegnate durante l'anno scolastico. Ciò allo scopo di permettere agli studenti di recuperare quelle parti di programma o quegli esercizi non ben compresi o non seguiti direttamente a causa di assenza.

Quale modalità di recupero, oltre a quanto citato precedentemente, il docente si è sempre reso disponibile a rispiegare i contenuti e gli esercizi svolti. In occasione di quasi tutte le verifiche in classe, è stata data la possibilità agli studenti che avevano ottenuto un risultato non soddisfacente di ripetere la verifica, fermo restando che entrambi i voti sarebbero stati oggetto di valutazione finale. Solo qualche studente peraltro ha approfittato di questa possibilità.

Molto spazio è stato dedicato allo svolgimento del programma anche attraverso l'utilizzo di Excel, applicazione molto utilizzata in ambito aziendale. Ciò allo scopo di fornire agli studenti delle competenze richieste e spendibili nel mondo del lavoro. Al riguardo sono state svolte delle esercitazioni relativamente alla redazione del bilancio d'esercizio e all'analisi per indici nonché all'analisi dei costi e alla costruzione del budget.

## **6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI – DIDATTICA A DISTANZA**

Appunti del docente

Analisi di documenti desunti dalla realtà operativa

Creazione di modelli in Excel

A partire dal 3 marzo 2020 sono iniziate le video lezioni con utilizzo della piattaforma Zoom. Lo svolgimento delle video lezioni ha ricalcato sostanzialmente quanto veniva fatto in occasione delle lezioni in presenza: analisi di documenti, spiegazione da parte del docente, soluzione di casi con il coinvolgimento degli studenti collegati. È stato scelto di svolgere un monte ore di videolezioni settimanali pari a poco più del monte ore settimanali: 4,5 ore di lezione su 7. Va peraltro precisato che 1 delle 7 ore curricolari era dedicata ad attività di laboratorio. Il restante carico di lavoro assegnato è consistito nello svolgimento di esercizi, la risposta a questionari on line e la creazione di modelli in Excel su alcuni argomenti. La presenza alle video lezioni, con eccezione dei primi quindici giorni del mese di marzo, è sempre stata assidua, con una media di presenze attorno al 90% degli studenti.

## **7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE**

Sono stati utilizzati i criteri di valutazione presenti nel PTOF.

La valutazione finale è stata effettuata considerando i risultati di tutto l'anno scolastico, ponendo attenzione all'evoluzione – positiva o negativa – dei risultati raggiunti dallo studente, nonché all'eventuale superamento del debito formativo del primo periodo.

Nella valutazione finale è stata considerata anche la griglia di valutazione appositamente creata per la didattica a distanza. L'utilizzo è stato effettuato soprattutto nei casi dubbi di valutazione finale per decidere se arrotondare al rialzo o al ribasso il voto finale sulla base del generale comportamento tenuto dagli studenti, sotto il profilo didattico, durante le varie video lezioni e/o nelle esercitazioni assegnate per il lavoro domestico.

## **8. NOTE PARTICOLARI**

Si ribadisce che a seguito della decisione ministeriale di non effettuare la seconda prova in sede di esame di stato alcune parti della programmazione, tipicamente utilizzate nello svolgimento della seconda prova, non sono state svolte: si fa qui riferimento in particolare alla costruzione del bilancio con dati a scelta e all'analisi di bilancio per flussi.

Lonigo, 3 Maggio 2020

*Prof. Mameli Biasin*

**ALLEGATO A/8**  
DISCIPLINA: INFORMATICA  
DOCENTE: Flavio Dugatto

## 1. LIBRI DI TESTO

*“PRO.SIA Informatica e processi aziendali - Per la classe quarta – Database, linguaggio SQL, dati in rete”*  
A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS

*“PRO.SIA Informatica e processi aziendali – Per la classe quinta – Reti, protocolli e servizi, sicurezza informatica, integrazione dei processi aziendali”*  
A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS

## 2. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

La classe 5C è stata preparata didatticamente nel corso del triennio conclusivo degli studi dal docente prof. Flavio Dugatto e dagli insegnanti tecnico-pratici prof. Giuseppe Giaquinto (classe terza), prof.ssa Livia Miceli (classe quarta) e prof. Eros De Stefani (classe quinta). Una scelta attuata fin dalla classe terza è stata quella di preparare gli allievi più sotto il livello applicativo (data anche una discreta attitudine al lavoro in laboratorio acquisita grazie alla pressoché integrale attività svolta nello stesso) che sul versante delle conoscenze informatiche di tipo teorico.

## 3. OBIETTIVI DELLA CLASSE

Nel corso della classe quinta, con riferimento alla programmazione curriculare, le attività sono state svolte per raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

### CONOSCENZE:

- ✓ La progettazione dei database
- ✓ Gli ambienti MySQL e PHPMyAdmin per la gestione dei database e l'utilizzo del linguaggio SQL
- ✓ Conoscenza di base del linguaggio HTML
- ✓ Conoscenza di base del linguaggio PHP per l'accesso ai dati di un database tramite pagine web
- ✓ I sistemi informativi aziendali, le reti locali e le connessioni remote
- ✓ L'amministrazione digitale
- ✓ Internet, i suoi servizi, le sue potenzialità, gli applicativi
- ✓ Problematiche di sicurezza informatica

### COMPETENZE:

- ✓ Analisi di problematiche connesse all'informatizzazione aziendale e alla gestione dei relativi dati, di semplice attuazione

### CAPACITÀ:

- ✓ Utilizzo degli strumenti di organizzazione dei dati (database)
- ✓ Utilizzo dei linguaggi di accesso e pubblicazione on-line dei dati

5 studenti della classe hanno conseguito la Patente Europea del Computer (ECDL Full Standard), altri 6 allievi devono completare gli esami (purtroppo non hanno potuto farlo per l'emergenza sanitaria in corso).

## 4. CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO	CONTENUTI
Database	I database relazionali, la strutturazione dei dati, le tabelle, le chiavi primarie ed esterne, le relazioni, l'integrità referenziale, le query. Vincoli sui campi. Database di esempio.
Linguaggio SQL	Il linguaggio SQL : comandi DDL, DML e Query Language
Database	Gli ambienti MySQL e PHPMyAdmin (EasyPHP)

Database in rete	Pagine web dinamiche, linguaggi HTML e PHP per l'accesso ai database
Reti	Reti locali, reti geografiche : dispositivi, servizi, protocolli, configurazione
Internet	Struttura di Internet, servizi, server web, DNS, hosting, pubblicazione web
Sicurezza informatica	Backup, RAID, antivirus, spamming, phishing, protezione accessi
L'amministrazione digitale	Accenni alla PEC, alla firma digitale, ai certificati digitali

In particolare sugli argomenti applicativi (coinvolgenti i linguaggi SQL, HTML e PHP) si è ritornato spesso con esercizi in laboratorio e sul proprio sistema a casa durante il periodo di attività con la Didattica a Distanza.

La pressoché totalità delle ore di lezione in presenza è stata svolta nel laboratorio informatico (quindi ben oltre quanto previsto a livello curricolare), analogamente durante il periodo di Didattica a Distanza l'uso del proprio sistema per la preparazione è stato continuo, per cui la preparazione degli studenti risulta come già indicato superiore a livello applicativo rispetto che a livello teorico. Nelle singole unità didattiche le esercitazioni sono state svolte in particolare nell'ambiente di progettazione EasyPHP 5.3.9 e con l'utilizzo dei linguaggi SQL, HTML e PHP.

## 5. METODOLOGIE E ATTIVITA' DI RECUPERO

Le attività di recupero sono state svolte in itinere

## 6. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- ✓ Attività in presenza in Laboratorio di Informatica: nel corso degli ultimi due anni l'attività è stata svolta individualmente grazie alla disponibilità di un nuovo laboratorio attrezzato con 30 sistemi.
- ✓ Utilizzo in laboratorio del software di rete didattica NETOP School per la visualizzazione sugli schermi degli allievi delle lezioni del docente e il monitoraggio/collaborazione nelle loro attività.
- ✓ Utilizzo della Lavagna Interattiva Multimediale sia in classe che in Laboratorio nelle lezioni in presenza
- ✓ Uso di Microsoft TEAMS e delle app di Microsoft Office per le lezioni in modalità Didattica a Distanza
- ✓ È stato fornito ulteriore materiale didattico fornito direttamente dal docente.

### Laboratori:

I laboratori informatici risultano attrezzati con computer multimediali collegati in rete locale e dotati di Microsoft Windows 10 Education, Microsoft Office 2016 Professional, Zucchetti Gestionale 1, ulteriori applicativi. È stato utilizzato l'ambiente di sviluppo EasyPHP 5.3.9 (MySQL, Apache, PHP) in configurazione locale. Gli studenti hanno potuto usufruire liberamente della connessione Internet VDSL (condivisa sulla rete locale).

## 7. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Per la valutazione sono state utilizzate prove scritte di impostazione sia teorica che applicativa, prove applicative in Laboratorio di Informatica e test online durante il periodo di Didattica a Distanza.

Queste modalità di verifica hanno integralmente sostituito i colloqui orali, ritenendo più utile verificare la preparazione degli studenti a livello applicativo.

## 8. NOTE PARTICOLARI

Si segnala il particolare impegno e l'assiduità di partecipazione da parte della totalità degli allievi alle lezioni a distanza durante il periodo di emergenza sanitaria.

A disposizione della Commissione d'Esame sono depositate in Segreteria le prove effettuate.

Sono anche disponibili:

- ✓ I libri di testo in uso nella classe
- ✓ La documentazione aggiuntiva predisposta dall'insegnante e fornita agli allievi
- ✓ Il testo delle verifiche di Informatica proposte durante l'anno scolastico agli allievi

Si allega il dettaglio del programma svolto.

Lonigo, 15 maggio 2020

*Il docente di Informatica  
prof. Flavio Dugatto*

## **INFORMATICA - Programma svolto nell'anno scolastico 2019/2020**

### **Classe 5 sez. C – indirizzo Sistemi Informativi Aziendali**

- I database: il DBMS, la strutturazione dei dati, le tabelle, le chiavi primarie, le relazioni. I tipi di dato. Le istruzioni del linguaggio SQL: istruzioni di tipo DDL (Create table, Alter table, Drop table), DML (Insert, Update, Delete), query (Select, condizioni, raggruppamenti e ordinamenti).
  - ✓ *Appunti personali*
  - ✓ *“PRO.SIA Informatica e processi aziendali - Per la classe quarta – Database, linguaggio SQL, dati in rete”*

A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS  
Parte seconda – capitolo 5 – “Il linguaggio SQL” (da pag. 194 a pag. 220).
- Gli ambienti MySQL e PHPMyAdmin per la gestione dei database.
  - ✓ *Appunti personali*
  - ✓ *“PRO.SIA Informatica e processi aziendali - Per la classe quarta – Database, linguaggio SQL, dati in rete”*

A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS  
Parte seconda – capitolo 6 (da pag. 250 a pag. 261 e manuale on-line su PHPMyAdmin).
- Tecniche di importazione ed esportazione dati in Access e MySQL/PHPMyAdmin
  - ✓ *Appunti personali*
- Il linguaggio HTML: tag di base, formattazione della pagina, colori, sfondi, gestione dei testi, link, tabelle, elenchi, gestione delle immagini, form.
  - ✓ *Appunti personali*
  - ✓ *Materiale predisposto dagli insegnanti*
- Il linguaggio PHP per l'accesso ai dati di un database. L'apertura della connessione al server MySQL, la connessione ad un database, l'esecuzione di istruzioni SQL sul database.
  - ✓ *Appunti personali*
  - ✓ *Materiale predisposto dagli insegnanti*
  - ✓ *“PRO.SIA Informatica e processi aziendali - Per la classe quarta – Database, linguaggio SQL, dati in rete”*

A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS  
Parte terza – capitolo 8 (Riferimento ad alcuni comandi utilizzati negli esercizi da pag. 331 a pag. 339)
- Le reti locali LAN: hardware e software necessari, cablaggi, wireless, switch, access point, firewall e router, tipologie di rete peer-to-peer, file-server e client-server, condivisione delle risorse. Le connessioni remote WAN: le velocità di comunicazione, gli standard di comunicazione. Il protocollo di comunicazione TCP-IP, la configurazione in rete del sistema, indirizzi IP statici e dinamici (DHCP).
- Internet: servizi offerti. Il DNS, gli indirizzi IP, gli URL, i servizi http, ftp ed e-mail. Registrazione e hosting di un dominio, siti web statici, pubblicazione tramite ftp client, accenni ai siti web sviluppati con CMS. L'uso di un browser. La posta elettronica: webmail e client e-mail. Cenni sui Social network, sui forum, sui Blog e sul Cloud computing.

- Tecniche di sicurezza dei dati: backup, tipi di backup, dischi RAID, utenti, antivirus, firewall, spyware, phishing, spamming. Cenni sulla firma digitale, sulla PEC, sullo SPID. Cenni su aspetti giuridici delle reti e della sicurezza.
  - ✓ *Appunti personali*
  - ✓ *Materiale predisposto dagli insegnanti*
  - ✓ *“PRO.SIA Informatica e processi aziendali – Per la classe quinta – Reti, protocolli e servizi, sicurezza informatica, integrazione dei processi aziendali”*

*A.Lorenzi – E.Cavalli – ed. ATLAS*

*Parte prima – capitolo 2 (Riferimento ad alcuni punti trattati da pag. 72 a pag. 81, da pag. 85 a pag. 88, da pag. 89 a pag. 99)*

*Parte prima – capitolo 3 (Riferimento ad alcuni punti trattati da pag. 110 a pag. 114, da pag. 118 a pag. 125 e da pag. 131 a pag. 140)*

*Parte seconda – inserto B (Riferimento ad alcuni punti trattati da pag. 340 a pag. 345)*

Come si può notare dalle indicazioni precedentemente fornite, per tutti gli argomenti sviluppati sono ritenuti preferenziali gli appunti personali degli studenti, dal momento che quanto esposto nei diversi capitoli dei libri di testo è stato spesso oggetto di sintesi da parte dell'insegnante.

*Lonigo, 15 maggio 2020*

*L'insegnante Tecnico Pratico  
prof. Eros De Stefani*

*L'insegnante di Informatica  
prof. Flavio Dugatto*

*I rappresentanti degli studenti*

**ALLEGATO A/9**  
DISCIPLINA: DIRITTO  
DOCENTE: Marta Sacchiero

Testo adottato: P. Monti, *Forum Diritto pubblico*, ed. Zanichelli, 2017.

In relazione alla programmazione curricolare e tenuto conto che, **dal mese di marzo 2020, le lezioni sono state svolte con le modalità della Didattica a Distanza (DAD)**, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

### CONOSCENZE

Gli allievi conoscono discretamente

- Gli elementi fondamentali dello Stato e sue forme.
- I caratteri storici, politici e giuridico-sociali della Costituzione italiana.
- L'organizzazione politica: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte costituzionale
  - Gli organi ausiliari dello Stato
- L'organizzazione amministrativa e l'organizzazione giurisdizionale dello Stato italiano.
- I rapporti internazionali.

### COMPETENZE

Buona parte della classe:

- conosce i contenuti normativi fondamentali del diritto costituzionale e amministrativo;
- comprende i meccanismi logici e il significato del linguaggio del diritto pubblico;
- sa esporre i concetti appresi in modo adeguato utilizzando una corretta terminologia giuridica.

### CAPACITÀ

La maggior parte degli allievi è in grado di:

- argomentare in maniera autonoma e critica i singoli istituti del diritto pubblico;
- operare semplici collegamenti tra i vari ambiti del diritto pubblico ed evidenziare i principali legami con l'economia pubblica;
- consultare con un minimo di autonomia i testi normativi, in particolare la Carta costituzionale.

### CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi; forme di Stato e forme di Governo (un mese).
- L'ordinamento internazionale; l'Unione Europea; l'O.N.U. (un mese).
- La Costituzione repubblicana: vicende storiche, caratteri e principi. I diritti e i doveri dei cittadini (due mesi).
- L'ordinamento costituzionale italiano: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte costituzionale. Le riforme istituzionali (due mesi, di cui uno con modalità DAD).
- Struttura e organizzazione della Pubblica Amministrazione. Gli atti amministrativi (un mese con modalità DAD).
- La funzione giurisdizionale (cenni).
- Le autonomie locali: caratteri, struttura e poteri (un mese con modalità DAD).

### METODOLOGIE e ATTIVITÀ di RECUPERO

Si è prevalentemente utilizzato il metodo della lezione frontale alternato a lezioni interattive cercando tuttavia di coinvolgere gli allievi e di stimolare in essi un senso critico e consapevole della realtà storica e sociale in cui vivono.

Durante il periodo della didattica svolta in classe (in presenza), alcuni argomenti sono stati ulteriormente approfonditi attraverso l'analisi di particolari situazioni di stretta attualità politico-giuridica con la lettura e il commento, in classe, di articoli di quotidiani nazionali.

Viceversa, durante i mesi di attività didattica svolta "a distanza", alcune, limitate parti del programma di diritto, quali la giurisdizione civile e alcuni argomenti relativi alla attività amministrativa, sono stati sintetizzati e semplificati. Tuttavia, anche in questo periodo particolarissimo, si è sempre cercato di legare lo studio teorico della normativa costituzionale alle vicende della contingente attualità vissuta dalla popolazione in tempo di pandemia.

Per ciò che riguarda il recupero dei debiti di Diritto, essi sono stati recuperati ancora in periodo di didattica in presenza e, comunque, con lo studio individuale e con il ripasso dei principali istituti giuridici nel mese di febbraio.

### **MEZZI e MATERIALI DIDATTICI D. a D.**

Oltre al testo adottato e alla Carta costituzionale, si è fatto ricorso a integrazioni del testo con fotocopie relative a recenti riforme legislative per fornire agli allievi un più adeguato aggiornamento sull'evoluzione politico-giuridica delle nostre Istituzioni (referendum confermativo di modifica degli articoli 56 e 57 Cost. del 29 marzo 2020, poi rinviato per l'emergenza sanitaria.).

Nei mesi dello svolgimento della Didattica a Distanza, sono state svolte video lezioni sulla piattaforma Skype e inoltre nelle "Aule virtuali" sono stati condivisi con gli alunni materiali didattici semplificativi di alcuni argomenti del programma di Diritto.

### **CRITERI e STRUMENTI per la VALUTAZIONE**

Per la valutazione delle verifiche orali degli alunni ci si è attenuti alla griglia approvata in sede di Dipartimento giuridico-economico e, nel periodo della DAD, anche della "Tabella di valutazione per prove scritte/orali svolte con la metodologia della DAD"

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Per l'accertamento del profitto sono state utilizzate prevalentemente verifiche orali anche in considerazione del fatto che l'Esame di Stato si svolgerà unicamente con un colloquio.

Lonigo, 4 maggio 2020

*Prof. Marta Sacchiero*

### **PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO PUBBLICO**

- ❑ **TEORIA GENERALE DELLO STATO**
  - Lo Stato
  - Lo Stato, ente originario a fini generali
  - Il popolo – La cittadinanza
  - Il territorio dello Stato
  - La sovranità dello Stato
  
- ❑ **FORME DI STATO E FORME DI GOVERNO**
  - Lo Stato assoluto
  - Lo Stato liberale e la Costituzione
  - Lo Stato democratico e lo Stato sociale
  - I regimi degli Stati: forme di Stato unitario e federale
  - Le forme di governo pure: monarchia e repubblica
  - Le forme di governo miste
  
- ❑ **L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**
  - L'Italia e il diritto internazionale
  - L'Italia e la guerra
  - Le grandi organizzazioni internazionali
  
- ❑ **L'ONU**
  - I fini dell'Onu
  - Gli organi dell'Onu
  - La tutela dei diritti umani
  
- ❑ **L'UNIONE EUROPEA**
  - Il processo di integrazione europea
  - Il trattato di Maastricht e l'accordo di Schengen
  - La cittadinanza europea e la moneta unica
  - I valori fondanti dell'Unione europea
  - Gli organi comunitari
  - Gli atti normativi dell'Unione
  
- ❑ **LE VICENDE COSTITUZIONALI DELLO STATO ITALIANO**

- La nozione di Costituzione in generale
- Lo Statuto albertino
- Il processo di democratizzazione in Italia
- Dalla caduta del fascismo all'Assemblea costituente
- I caratteri formali della Costituzione italiana
- Le riforme istituzionali
  
- ☐ I PRINCIPI FONDAMENTALI
  - La scelta repubblicana, democratica e lavorista (art. 1 cost.)
  - Il riconoscimento dei diritti inviolabili (art. 2 cost.)
  - Il principio di uguaglianza (art. 3 cost.)
  - Lo Stato e la Chiesa cattolica (art. 7 cost.)
  - L'Italia e il diritto internazionale (art.10 cost.)
  
- ☐ I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI
  - La solidarietà e l'uguaglianza (art. 2 e 3 cost.)
  - La libertà personale (art.13 cost)
  - La libertà di domicilio, di corrispondenza e di circolazione
  - La libertà di riunione e di associazione (artt. 17 e 18 cost.)
  - Le libertà religiose (art.19 cost.)
  - La libertà di manifestazione del pensiero (art. 21 cost.)
  - I rapporti etico-sociali (la tutela della famiglia e della salute)
  - I rapporti economici e politici (la tutela del lavoro e la funzione dei partiti politici)
  - I doveri dei cittadini (artt. 52, 53 e 54 cost.)

## **L'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE**

- ☐ IL CORPO ELETTORALE
  - Il corpo elettorale e il diritto di voto
  - I sistemi elettorali nelle moderne democrazie
  - Il sistema elettorale in Italia
  
- ☐ I PARTITI POLITICI E GLI ISTITUTI DI DEMOCRAZIA DIRETTA
  - I partiti politici e la loro natura pubblica e privata
  - Il sistema dei partiti politici
  - Il referendum abrogativo (cenni)
  
- ☐ IL PARLAMENTO
  - Il Parlamento italiano
  - Il bicameralismo perfetto
  - Lo status di parlamentare
  - Le immunità parlamentari
  - Il Parlamento in seduta comune
  - L'organizzazione e il funzionamento delle Camere
  - Le Commissioni parlamentari
  - La funzione legislativa
  
- ☐ LA FUNZIONE LEGISLATIVA
  - L'iniziativa di legge
  - L'esame di approvazione per commissione referente
  - Il procedimento per commissione deliberante (decentrato)
  - La promulgazione e la pubblicazione
  - Le leggi costituzionali

**DI QUI IN AVANTI IL PROGRAMMA È STATO COMPLETATO TRAMITE LA DIDATTICA A DISTANZA (prevalentemente con video lezioni)**

- ☐ IL GOVERNO
  - Il Governo in generale

- La composizione del Governo
- Il procedimento di formazione del Governo
- "La fiducia"
- La crisi di Governo
- La responsabilità dei ministri
- La potestà legislativa del Governo: decreti legge e decreti legislativi delegati

- IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
  - La funzione del Presidente della Repubblica
  - L'elezione del Presidente
  - Durata dell'incarico, status e supplenza
  - Gli atti e i poteri del Presidente
  - La responsabilità del Presidente e i reati presidenziali

- LA CORTE COSTITUZIONALE
  - La composizione della Corte e lo status dei giudici costituzionali
  - Le funzioni della Corte
  - Il giudizio sulla legittimità costituzionale delle leggi
  - Il procedimento per i vizi di legittimità costituzionale delle leggi
  - I conflitti di attribuzione
  - Il giudizio penale nei confronti del Presidente della Repubblica

## **L'AMMINISTRAZIONE DELLA GIUSTIZIA**

- LA MAGISTRATURA
  - I principi costituzionali sulla funzione giurisdizionale
  - Magistratura ordinaria e speciale
  - Organi della giurisdizione ordinaria
  - La responsabilità dei giudici
  - Il Consiglio Superiore della Magistratura
- CENNI DI GIURISDIZIONE CIVILE
  - L'azione e il processo civile
  - Gli organi giudiziari civili e la loro competenza (cenni)
- CENNI DI GIURISDIZIONE PENALE
  - I principi fondamentali della giurisdizione penale

## **LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

- LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE
  - L'attività amministrativa in generale
  - I principi costituzionali dell'attività amministrativa
  - Le diverse funzioni della pubblica amministrazione
- L'AMMINISTRAZIONE CENTRALE DELLO STATO
  - Gli organi dell'amministrazione dello Stato in generale
  - Il Presidente del Consiglio
  - Il Consiglio dei ministri e i ministri e le loro funzioni
- L'AMMINISTRAZIONE STATALE PERIFERICA
  - Gli organi dell'amministrazione statale periferica
  - Il prefetto
  - Il sindaco come ufficiale di Governo
- GLI ORGANI CONSULTIVI
  - La funzione consultiva in generale
  - Il Consiglio di Stato
  - L'avvocatura dello Stato e il CNEL

- ❑ GLI ORGANI DI CONTROLLO
  - La funzione di controllo in generale
  - La Corte dei conti
  
- ❑ GLI ENTI PUBBLICI TERRITORIALI
  - Gli enti pubblici territoriali in generale
  - Autonomia e sovranità nel nuovo Titolo V
  - Le Regioni a statuto speciale e a statuto ordinario
  - Gli organi delle Regioni
  - La funzione normativa delle Regioni
  - La funzione amministrativa
  - I Comuni
  - Gli organi del Comune e le funzioni del Comune
  - Le Province
  
- ❑ I BENI DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE
  - I beni demaniali
  - Beni patrimoniali indisponibili e disponibili
  - Le imprese pubbliche e la privatizzazione
  
- ❑ GLI ATTI E I PROVVEDIMENTI AMMINISTRATIVI
  - Gli atti amministrativi
  - Il silenzio della pubblica amministrazione
  - Gli atti di diritto privato e gli atti amministrativi: requisiti
  - Il provvedimento amministrativo
  - La trasparenza nell'operato della pubblica amministrazione (L.241/90)
  - La semplificazione amministrativa

Testo adottato: P. Monti, *Forum Diritto pubblico*, Ed. Zanichelli, 2017

Lonigo, 4 maggio 2020

*Prof. Marta Sacchiero*

**ALLEGATO A/10**  
DISCIPLINA: ECONOMIA POLITICA  
DOCENTE: Marta Sacchiero

Testo adottato: Rosa Maria Vinci Orlando, *ECONOMIA e FINANZA PUBBLICA*, Ed. Tramontana, 2018.

In relazione alla programmazione curricolare e, tenuto conto che, **dal mese di marzo 2020, le lezioni sono state svolte con le modalità della Didattica a Distanza (DAD)** sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **CONOSCENZE**

La maggior parte della classe conosce discretamente

- Gli obiettivi e gli strumenti dell'intervento pubblico
- La politica della spesa e delle entrate
- Il bilancio e la programmazione economica
- Il debito pubblico
- I principi costituzionali della finanza locale. Rapporti tra finanza locale e finanza statale
- Gli aspetti giuridici ed economici delle singole imposte: IRPEF, IRES, IVA, IMU.

### **COMPETENZE**

Buona parte degli alunni:

- conosce la funzione dell'attività finanziaria dello Stato e dei modi in cui l'operatore pubblico acquista le risorse necessarie per lo svolgimento dei propri compiti;
- individua le finalità della spesa e delle entrate pubbliche;
- comprende l'importanza del bilancio come strumento di programmazione economica dello Stato;
- conosce la struttura del sistema tributario italiano.

### **CAPACITA'**

La maggior parte degli allievi è in grado di:

- esporre i contenuti essenziali dell'attività finanziaria e fiscale dello Stato;
- attuare qualche confronto fra le varie imposte studiate evidenziando legami tra gli aspetti giuridici e quelli economici;
- redigere semplici documenti fiscali (esempio fattura, ricevuta fiscale) applicando la relativa normativa fiscale.

### **CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE**

- Il settore pubblico dell'economia; gli obiettivi e gli strumenti della finanza pubblica (un mese)
- La spesa pubblica: struttura ed effetti economici (un mese)
- La politica dell'entrata; le fonti di entrata pubblica; principi e forme del prelievo fiscale; gli effetti economici dell'imposizione (due mesi)
- Il bilancio: funzione e struttura; la programmazione economica e la politica di bilancio; il debito pubblico; le imprese pubbliche (due mesi)
- La finanza locale; principi costituzionali e rapporti con la finanza statale (un mese)
- Il sistema tributario italiano; le imposte dirette: IRPEF, le imposte indirette: IVA; i tributi locali: IMU (due mesi)

### **METODOLOGIE e ATTIVITA' di RECUPERO**

È stato prevalentemente adottato il metodo della lezione frontale con frequenti integrazioni ed esemplificazioni in materia tributaria.

Dove possibile, alcuni argomenti sono stati trattati sia dal punto di vista giuridico che da quello economico – finanziario con particolare attenzione alla normativa costituzionale.

Durante i mesi di attività didattica svolta "a distanza", alcune, limitate parti del programma di Economia politica, quali le imposte erariali sui consumi e altre tipologie di imposte minori, sono state sintetizzate e semplificate. Tuttavia, anche in questo periodo particolarissimo, si è sempre cercato di legare lo studio teorico dell'economia e della finanza alle vicende della contingente attualità vissuta dalla popolazione in tempo di pandemia.

Per ciò che riguarda il recupero dei debiti di Economia, si sono svolte prove di recupero ancora in periodo di didattica in presenza e, più recentemente, anche durante il periodo della DAD, riducendo ulteriormente la parte di programma da studiare e recuperare.

## **MEZZI e MATERIALI DIDATTICI D.a D.**

Nel corso delle lezioni si è usufruito del testo in adozione e delle normative fiscali vigenti.

Nei mesi dello svolgimento della Didattica a Distanza, sono state svolte video lezioni sulla piattaforma Skype e inoltre nelle "Aule virtuali" sono stati condivisi con gli alunni materiali didattici semplificativi di alcuni argomenti del programma di Economia politica.

## **CRITERI e STRUMENTI per la VALUTAZIONE**

Per la valutazione delle verifiche orali degli alunni ci si è attenuti alla griglia approvata in sede di Dipartimento giuridico-economico e, nel periodo della DAD, anche della "Tabella di valutazione per prove scritte/orali svolte con la metodologia della DAD"

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Per l'accertamento del profitto sono state utilizzate prevalentemente verifiche orali anche in considerazione del fatto che l'Esame di Stato si svolgerà unicamente con un colloquio.

Lonigo, 4 maggio 2020

*Prof. Marta Sacchiero*

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA POLITICA**

### **STRUMENTI E FUNZIONI della POLITICA ECONOMICA**

- ECONOMIA PUBBLICA E POLITICA ECONOMICA
  - Caratteri dell'attività economica pubblica
  - I soggetti dell'attività economica e finanziaria pubblica
  - L'intervento pubblico nell'economia e la sua evoluzione storica
  - Le imperfezioni del mercato e le difficoltà dell'intervento pubblico
  
- GLI STRUMENTI DELLA POLITICA ECONOMICA
  - Le diverse modalità dell'intervento pubblico
  - La politica fiscale
  - La politica monetaria
  - La regolazione
  - L'esercizio di imprese pubbliche
  - La gestione del demanio e del patrimonio
  
- LA FUNZIONE DI ALLOCAZIONE DELLE RISORSE
  - Le funzioni della politica economica
  - L'allocazione delle risorse e i fallimenti del mercato
  - I beni pubblici puri
  - Le esternalità e i beni di merito
  - Le situazioni di monopolio e l'insufficiente informazione
  
- REDISTRIBUZIONE, STABILIZZAZIONE E SVILUPPO
  - L'obiettivo della redistribuzione
  - L'obiettivo della stabilizzazione
  - I limiti della politica fiscale per la stabilizzazione
  - L'obiettivo dello sviluppo

### **LA FINANZA PUBBLICA**

- IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA
  - La struttura della spesa pubblica
  - L'espansione della spesa pubblica
  - Effetti economici dell'incremento della spesa pubblica
  - Le politiche di contenimento della spesa pubblica
  
- LE ENTRATE PUBBLICHE
  - Le entrate pubbliche in generale e la loro classificazione
  - I prezzi

- I tributi
- La pressione tributaria
- LA FINANZA LOCALE E IL FEDERALISMO FISCALE
  - L'autonomia degli enti locali
  - I sistemi di finanziamento
  - Il federalismo fiscale
  - Evoluzione della finanza regionale e locale in Italia
- LA FINANZA DELLA PROTEZIONE SOCIALE
  - Fondamento e funzioni dei sistemi di protezione sociale
  - Effetti economici delle politiche di protezione sociale
  - Il sistema di protezione sociale in Italia
  - La previdenza sociale
  - Il sistema pensionistico
  - L'assistenza sociale
  - L'assistenza sanitaria e il Servizio sanitario nazionale

## **IL BILANCIO**

- FUNZIONE E STRUTTURA DEL BILANCIO
  - Le funzioni del bilancio
  - La normativa sul bilancio
  - I caratteri e i principi del bilancio
  - La struttura del bilancio
- LA MANOVRA DI BILANCIO
  - L'impostazione del bilancio
  - La legge di approvazione del bilancio
  - La flessibilità e l'assestamento del bilancio
  - La gestione e i controlli (della Corte dei conti)
  - Il Rendiconto generale dello Stato
  - Il consolidamento dei conti pubblici
- I BILANCI DELLE REGIONI E DEGLI ENTI LOCALI
  - Il ruolo degli enti territoriali e il coordinamento della finanza pubblica
  - Il sistema di bilancio degli enti territoriali
  - L'equilibrio di bilancio degli enti territoriali
- L' EQUILIBRIO DEI CONTI PUBBLICI
  - Il problema del pareggio e le teorie sulla politica di bilancio
  - Il limite sostenibile del disavanzo
  - Disavanzo di bilancio e debito pubblico
  - I vincoli europei e i limiti alla creazione di disavanzi

**DI QUI IN AVANTI IL PROGRAMMA E' STATO COMPLETATO TRAMITE LA DIDATTICA A DISTANZA (PREVALENTEMENTE CON VIDEO LEZIONI)**

## **L'IMPOSIZIONE FISCALE E IL SISTEMA TRIBUTARIO**

- LE IMPOSTE E IL SISTEMA TRIBUTARIO
  - L'obbligazione tributaria
  - Il presupposto e gli elementi dell'imposta
  - I diversi tipi di imposte
  - I principi fondamentali del sistema tributario
- L'EQUITA' DELL'IMPOSIZIONE
  - Universalità e uniformità dell'imposizione
  - Le teorie sulla ripartizione del carico tributario
  - Gli indicatori della capacità contributiva
  - L'equità e le diverse tipologie di imposta
- LA CERTEZZA E LA SEMPLICITA' DELL'IMPOSIZIONE

- L'applicazione delle imposte
- L'accertamento e la riscossione
- L'efficienza amministrativa e le diverse tipologie di imposta
- GLI EFFETTI ECONOMICI DELL'IMPOSIZIONE
- Gli effetti macroeconomici e microeconomici del prelievo fiscale
- L'evasione fiscale
- L'elusione fiscale
- La rimozione dell'imposta
- La traslazione dell'imposta (breve cenni)
- La diffusione dell'imposta

## **IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO**

- STRUTTURA DEL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO
- Evoluzione e lineamenti del sistema tributario italiano
- I principi costituzionali e le norme di tributarie
- Lo Statuto del contribuente
- L'Amministrazione finanziaria dello Stato
- L'Anagrafe tributaria
- LA DETERMINAZIONE DEL REDDITO AI FINI FISCALI
- Le imposte sui redditi. Il concetto fiscale di reddito
- I redditi fondiari
- I redditi di capitali
- I redditi di lavoro dipendente e di lavoro autonomo
- I redditi di impresa
- I redditi diversi
- L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE
- I caratteri dell'IRPEF
- IRPEF: presupposto e soggetti passivi
- La determinazione della base imponibile
- La determinazione dell'imposta
- L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO
- I caratteri dell'IVA
- Soggetti passivi e operazioni Iva
- Determinazione dell'imposta
- Gli obblighi del contribuente
- LE PRINCIPALI IMPOSTE REGIONALI E LOCALI
- Le entrate degli enti territoriali
- L'Irap
- L'imposta unica comunale (cenni)

Testo adottato: Rosa Maria Vinci Orlando, ***Economia e finanza pubblica***, Ed. Tramontana 2018.

*Prof. Marta Sacchiero*

## ALLEGATO A/11

DISCIPLINA: LABORATORIO DI INFORMATICA GESTIONALE

DOCENTE: Eros De Stefani

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

**Conoscenze:** conoscenza dei linguaggi Sql, Html, PHP e delle funzioni avanzate del foglio elettronico Microsoft Excel.

**Competenze:** gli alunni sanno elaborare dati, costruire schemi utilizzando pacchetti applicativi.

**Capacità:** gli alunni hanno acquisito la capacità di diventare utenti intelligenti dei sistemi di elaborazione, cogliendone le opportunità e i nuovi sviluppi. Gli alunni hanno inoltre acquisito l'obiettivo formativo di lavorare in gruppo in modo proficuo, sanno decidere e familiarizzare con problematiche da risolvere in modo originale.

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione:

Contenuti	Tempi in ore
PHPMyAdmin, domini	2
MySQL e PHPMyAdmin: creazione di pagine dinamiche con PHP	20
PHPMyAdmin: importazione/esportazione, query	3
Sql: ripasso dei comandi DDL, DML e Query	19
Html: ripasso dei principali tag, in particolare tag relativi ai form	4
Gestionale1 Zucchetti: scritture di contabilità	15
Excel: rielaborazione del bilancio e calcolo indici	4
ECDL: modulo IT Security	8
Trattazione argomenti teorici: le reti	5
	80

**Metodologie:** lavori di gruppo utilizzando il laboratorio di informatica. Dal 18 marzo 2020, a seguito dell'emergenza sanitaria legata al Covid 19, si è utilizzata la piattaforma Microsoft Teams per lo svolgimento della Didattica a Distanza, tenendo conto delle direttive emanate dalla Dirigenza Scolastica.

**Materiali didattici:** libro di testo, manuali specifici curati dagli insegnanti, attrezzature multimediali.

**Tipologie delle prove di verifica:** prove di laboratorio individuali e di gruppo. Test on-line durante il periodo di DAD.

Lonigo, 3 maggio 2020

*Prof. Eros De Stefani*

*I rappresentanti degli studenti*

# ALLEGATI B

Griglie di valutazione inserite nel PTOF

## ALLEGATO B/1

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERALE

Voto	Livello di profitto	Descrizione delle abilità rilevate	Caratteristiche del fenomeno rilevato
1	nullo	non presenti	<u>prova scritta</u> : in bianco; <u>prova orale</u> : rifiuto di sostenere un colloquio; <u>valutazione sintetica</u> : non valutabile.
2	insufficiente molto grave	lacune molto gravi e molto diffuse	<u>prova scritta</u> : presenti errori molto gravi e omissioni ripetute; <u>prova orale</u> : presenti difficoltà molto gravi di comprensione, omissioni e difficoltà nel ricordare contenuti, la comunicazione è così ridotta da renderne difficile la valutazione; <u>valutazione sintetica</u> : sono necessari interventi molto incisivi e prolungati per il raggiungimento di abilità minime.
3	insufficiente grave	lacune molto gravi e diffuse	<u>prova scritta</u> : presenti in misura notevole errori molto gravi e/o omissioni; <u>prova orale</u> : presenti difficoltà gravi di comprensione, il richiamo dei contenuti, quando non è omesso, è confuso ed improprio, il linguaggio usato è scorretto ed inadeguato; <u>valutazione sintetica</u> : sono necessari, anche se in misura meno accentuata rispetto al livello precedente, interventi molto incisivi e prolungati per il raggiungimento di abilità minime.
4	insufficiente grave	lacune gravi diffuse	<u>prova scritta</u> : presenti errori diffusi, di cui alcuni di notevole gravità; <u>prova orale</u> : su gran parte degli argomenti difficoltà di comprensione e richiamo dei contenuti difficoltoso, linguaggio inadeguato, nessun argomento è stato trattato con le adeguate abilità; <u>valutazione sintetica</u> : sono necessari interventi incisivi per il raggiungimento delle abilità minime necessarie.
5	insufficiente	lacune diffuse non gravi	sia nelle <u>prove scritte</u> che <u>orali</u> , pur essendo presenti elementi positivi, l'allievo esegue correttamente alcune procedure nello scritto, risponde ad alcune domande in orale, tuttavia la preparazione evidenzia una prevalenza di elementi di incertezza e discontinuità e lo studente incontra difficoltà nella rielaborazione delle conoscenze.
6	sufficiente	abilità minime per il progresso formativo	sia per le <u>verifiche scritte</u> che <u>orali</u> si possono ritenere raggiunti gli obiettivi minimi di apprendimento in termini di conoscenze acquisite ed abilità pratiche; nelle prove scritte e orali sono presenti errori o lacune, permangono difficoltà nell'uso della lingua e la elaborazione delle conoscenze è piuttosto limitata.
7	discreto	abilità di livello più che sufficiente	sia nelle <u>prove scritte</u> che in quelle <u>orali</u> , oltre alle abilità minime sono presenti elementi di una certa sicurezza nell'uso dei termini, di una certa stabilità nella preparazione (non si rilevano lacune significative); si può ritenere raggiunto tale livello anche se non sempre si rileva scioltezza nei collegamenti; sono presenti capacità di rielaborazione personale; <u>valutazione sintetica</u> : tale livello corrisponde ad una preparazione che oltre ad aver consolidato gli obiettivi minimi, presenta impegno e continuità di risultati.
8	buono	abilità di livello superiore	sia nelle <u>prove scritte</u> che <u>orali</u> , come nella valutazione di sintesi, le conoscenze sono sicure e complete, la preparazione dimostra continuità e stabilità, l'uso del linguaggio è corretto e sciolto, le capacità di collegamento tra gli argomenti sono buone e anche la rielaborazione è corretta. nelle prove scritte sono tollerati errori marginali e isolati a fronte di una netta prevalenza di elementi di positività.
9	molto buono	abilità di livello superiore	sia nelle <u>prove scritte</u> che <u>orali</u> , come nella valutazione di sintesi, le conoscenze sono sicure, complete ed approfondite, frutto di una preparazione continua e stabile; l'uso del linguaggio è corretto e sciolto, i collegamenti sono agili e veloci e sono evidenti le capacità di elaborazione personale.
10	ottimo/eccellente	abilità di ottimo livello	sia nelle <u>prove scritte</u> che <u>orali</u> , come nella valutazione di sintesi, i livelli di abilità rilevati, oltre a quanto si evidenzia nei livelli positivi precedenti, denotano notevoli capacità di rielaborazione personale, anche tra discipline diverse; l'approfondimento personale è rilevante e consente una padronanza dei contenuti eccellente nelle prove scritte.

## ALLEGATO B/2

# GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il decreto legge n. 137 del 1/09/08, convertito in legge il 30/10/08 n. 169, introduce il voto di condotta come elemento che "concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina se inferiore a sei decimi la non ammissione al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo" (art. 2). La valutazione, espressa in sede di scrutinio intermedio e finale, in modo collegiale, si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche le attività educative poste in essere al di fuori di essa e viene attribuito secondo i seguenti principi (approvati dal C.d D in data 15 dicembre 2015) :

- frequenza e puntualità;
- rispetto del Regolamento d'Istituto;
- partecipazione attiva alle lezioni;
- collaborazione con docenti e compagni;
- rispetto degli impegni scolastici.

### Voto / Indicatore

N.B. Gli indicatori comportamentali degli alunni saranno valutati a discrezione di ogni singolo Consiglio di Classe e dovranno risultare debitamente documentati nel registro di classe o da sanzioni (richiami effettuati) già comminate ufficialmente.

**Voto 10:** dimostra rispetto per le strutture e le norme disciplinari, il suo comportamento è di esempio per la classe; collabora con docenti e compagni per migliorare l'attività educativa. Oltre a essere propositivo di fronte alle nuove proposte, è del tutto autonomo nel saper fare.

**Voto 9:** dimostra rispetto per le strutture e le norme disciplinari, mantiene questo comportamento senza sostanziali differenze fra le diverse discipline e i diversi docenti. In genere aderisce ai progetti della scuola, segue l'attività con interesse, anche se non sempre in modo attivo ed è capace di lavorare in gruppo.

**Voto 8:** generalmente ha rispetto per le strutture e le norme disciplinari, porta il materiale scolastico, esegue i lavori assegnati anche se non sempre in modo accurato. Non disturba il lavoro della classe ma alterna periodi e/o discipline in cui dimostra coinvolgimento e interesse ad altri in cui è poco attento.

**Voto 7:** mantiene un atteggiamento non sempre consoni ai doveri scolastici e si comporta in modo da arrecare disturbo ai compagni ed ostacolare il normale andamento delle lezioni.

**Voto 6:** sono presenti almeno quattro note disciplinari ufficialmente comminate e/o un provvedimento di sospensione dovuto alla gravità anche di una sola nota disciplinare. Arreca spesso disturbo alla vita della classe, rendendo difficoltoso l'apprendimento e dimostra scarso interesse per le varie discipline.

**Valutazione < 6: (non ammissione automatica alla classe successiva- D.M. n.5 del 16-01-2009)** L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una sanzione disciplinare che prevede l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo superiore a quindici giorni continuativi, successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del DM n. 5 del 16 gennaio 2009.

Il presente documento recepisce e fa proprio art. 14 comma 7 del dpr 122/2008 che recita:

"A decorrere dall'anno scolastico di entrata in vigore della riforma della scuola secondaria di secondo grado, ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato. Le istituzioni scolastiche possono stabilire, per casi eccezionali, analogamente a quanto previsto per il primo ciclo, motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite. Tale deroga è prevista per assenze documentate e continuative, a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati. Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo."

ALLEGATO B/3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DAD - PROFITTO

La presente griglia accompagna ed integra la griglia dei voti approvata dal Collegio dei Docenti

Rif: voci della griglia di valutazione in uso e criterio di valutazione di tipo formativo

(articolo 4 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62)

Un voto che si presenta arrotondato di 5 decimali dopo la virgola (es. 6,5) deriva da una valutazione ponderata di tutti gli elementi valutabili da parte del docente.

Voto	Descrittori inerenti la componente disciplinare e quella formativa
<6	Assenza persistente alle attività sincrone anche dopo numerosi solleciti/consegna parziale o in grave ritardo degli elaborati anche dopo numerosi solleciti/risposte non adeguate/mancanza di risposte adeguate
6	<p><b>Caratteristiche dei contenuti/ testi/risposte</b></p> <p>Risposte/testo/analisi sostanzialmente corretti, ma essenziali Espressione/forma sufficientemente corretta, con qualche svista ortografica, morfologica, sintattica e nell'uso della punteggiatura. Lessico utilizzato in maniera sufficientemente adeguata</p> <p><b>Grado di partecipazione alle attività didattiche</b></p> <p>Presenza durante le video-lezioni/ presenza ad una parte delle stesse Restituzione dei compiti assegnati dopo il sollecito del docente L'alunno risponde alle sollecitazioni poste dal docente</p>
7	<p><b>Caratteristiche dei contenuti/ testi/risposte</b></p> <p>Risposte/testo/analisi corretti, adeguati Espressione/forma discretamente corretta, con qualche svista ortografica, morfologica, sintattica, uso della punteggiatura abbastanza corretto. Lessico specifico utilizzato in modo adeguato</p> <p><b>Grado di partecipazione alle attività didattiche</b></p> <p>Presenza alle video lezioni Puntualità nella restituzione dei compiti assegnati Positiva interazione durante le attività sincrone</p>
8	<p><b>Caratteristiche dei contenuti/ testi/risposte</b></p> <p>Risposte/testo/analisi corretti e ben sviluppati Espressione/forma corretta e scorrevole, uso della punteggiatura corretto. Lessico utilizzato in modo appropriato</p> <p><b>Grado di partecipazione alle attività didattiche</b></p> <p>Presenza costante alle video lezioni Puntualità nella restituzione dei compiti assegnati Positiva e propositiva interazione durante le attività sincrone</p>
9	<p><b>Caratteristiche dei contenuti/ testi/risposte</b></p> <p>Risposte/testo/analisi corretti, ben sviluppati anche con collegamenti fra vari argomenti Espressione/forma corretta e scorrevole; padronanza nell'uso della punteggiatura Lessico utilizzato in modo appropriato e sicuro</p> <p><b>Grado di partecipazione alle attività didattiche</b></p> <p>Presenza costante alle video lezioni Puntualità e precisione nella restituzione dei compiti assegnati Significativa interazione durante le attività sincrone</p>
10	<p><b>Caratteristiche dei contenuti/ testi/risposte</b></p> <p>Risposte/testo/analisi corretti, ben argomentati anche con collegamenti organici fra vari argomenti Espressione/forma corretta, scorrevole, con periodare efficace. Lessico utilizzato con piena padronanza</p> <p><b>Grado di partecipazione alle attività didattiche</b></p> <p>Presenza costante e attiva alle video lezioni Puntualità e precisione nella restituzione dei compiti assegnati Apprezzabile interazione durante le attività sincrone</p>

ALLEGATO B/4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DAD - CONDOTTA

La presente griglia accompagna ed integra la griglia dei voti approvata dal Collegio dei Docenti

Competenze chiave	Indicatori	descrittori	VOTI
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1.Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni scolastici rispettando sempre i tempi e le consegne.	<b>10 (dieci)</b>
<b>COMUNICARE</b>	<b>2.Comunicazione con i pari e con il personale scolastico</b>	Comunica in modo sempre appropriato e rispettoso.	
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3.Partecipazione alla vita scolastica</b>	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4.Frequenza, assiduità e puntualità nella didattica a distanza</b>	Frequenza e puntualità esemplari.	
	<b>5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Rispetta le regole in modo consapevole e scrupoloso.	
	<b>6.Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza</b>	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1.Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando i tempi e le consegne	<b>9 (nove)</b>
<b>COMUNICARE</b>	<b>2.Comunicazione con i pari e con il personale scolastico</b>	Comunica in modo corretto	
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3.Partecipazione alla vita Scolastica</b>	Interagisce in modo partecipativo e	

		costruttivo. È disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4.Frequenza, assiduità e puntualità nella didattica a distanza</b>	Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.	
	<b>5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Rispetta attentamente le regole	
	<b>6.Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza</b>	Ha avuto un comportamento responsabile.	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1.Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni scolastici, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	<b>8 (otto)</b>
<b>COMUNICARE</b>	<b>2.Comunicazione con i pari e con il personale Scolastico</b>	Comunica in modo complessivamente adeguato.	
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3.Partecipazione alla vita scolastica</b>	Interagisce attivamente. Cerca di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4.Frequenza, assiduità e puntualità nella didattica a distanza</b>	Frequenza e puntualità buone, abbastanza puntuale	
	<b>5.Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Rispetta le regole in modo complessivamente adeguato.	
	<b>6.Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza</b>	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1.Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo non ben organizzato agli impegni scolastici, non sempre rispetta i tempi e le consegne.	<b>7 (sette)</b>

<b>COMUNICARE</b>	<b>2. Comunicazione con i pari e con il personale Scolastico</b>	Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso	
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3. Partecipazione alla vita scolastica</b>	Comunica in modo non sempre adeguato e rispettoso	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4. Frequenza, assiduità e puntualità nella didattica a distanza</b>	Frequenza e puntualità non del tutto adeguate	
	<b>5. Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	La capacità di rispetto delle regole risulta non sempre adeguata.	
	<b>6. Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza</b>	Il comportamento non è stato sempre adeguato.	
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>1. Organizzazione nello studio</b>	Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni scolastici, non rispettando i tempi e le consegne.	
<b>COMUNICARE</b>	<b>2. Comunicazione con i pari e con il personale Scolastico</b>	Presenta difficoltà a comunicare rispettosamente.	
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>3. Partecipazione alla vita scolastica</b>	Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.	
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>4. Frequenza, assiduità e puntualità nella didattica a distanza</b>	Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	
	<b>5. Rispetto delle norme comportamentali del Regolamento d'Istituto</b>	Manifesta insofferenza alle regole con effetti di disturbo nello svolgimento delle attività.	
	<b>6. Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza</b>	Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	
La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi ed deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4).			

# ALLEGATO C

Griglia di valutazione della prova orale

### Allegato C:

Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il Presidente, secondo i criteri di valutazione stabiliti dalla Griglia di valutazione della prova orale (Allegato B dell'Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020):

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				